

Gómez de Argüenes

III.

El autor

LA MUJER,

POR

MANUEL MARÍA GÓMEZ.

POTOSÍ,

Tipografía del Progreso.—Calle de Chuquisaca N° 24.

1867.



86-1(84)

Gómez
(poemas)

ARCHIVO
BIBLIOTECA
NACIONAL DE BOLIVIA

A MI MADRE.—

Madre mia—Amándote con toda la ternura de mi corazón, i admirando tu virtud con todo el entusiasmo de mi alma, aprendí á querer i respetar á esa hermosa mitad del género humano, que se llama “LA MUJER”.—I no sé por qué, me parece, que ha llegado la hora de recordar su santa mision á la mujer boliviana, que ha sido siempre el modelo de la virtud.—Tuyas han sido las primeras inspiraciones de mi verso i si te dedico, mi trabajo, es porque creo que tu amor maternal solamente, puede hacerte discimular sus defectos,—i porque tú comprenderás que èsta no es mas que una ocasion de espresarte el cariño i la ternura de tu hijo—

Manuel Maria Gomez.

ARCHIVO Y
BIBLIOTECA
NACIONALES
DE BOLIVIA



LA MUJER.

I.

LA CREACION.

MUJER!. .mujer!. .misterio incomprensible;
Tu eres la luz del universo mismo,
Tu eres la sombra que enlutó el abismo,
Tu eres el ángel que inventó el dolor!.....
Tu eres mentira, que en su seno oculta,
Una verdad que el corazon marchita;
Un sentimiento sin cesar te ajita,
Tu tambien lloras lágrimas de amor!.....
.....

BELLA te miro, virjinal i pura
Entre las flores del Eden nacida,
Al despertar á tu preciosa vida,
Al bendecir la gloria de tu Dios!.....
Bella te miro, te contemplo hermosa,
Tendida al viento tu ancha cabellera;
Entre las aves mil talvéz primera
En levantar tu cadenciosa voz!.....

BELLA te miro, sí, talvéz mas bella
Que la primera luz del sol naciente;
Bella te miro, sí, cuando en tu frente
Brilla un destello de tu casto amor!....
Bella te miro, cuando tu sonrisa
Sobre tus lábios brilla seductora,
Talvéz mas bella que la misma aurora,
Talvéz mas pura que la tierna flor!.....
.....

RECOJE de tus lábios la dulzura
De la pradera el perfumado ambiente
I el puro aroma de la flor naciente
Es de tu aliento soplo bienhechor!.....
Tu hermosura talvéz pudo inspirar
Al ave del desierto sus cantares?.....
Blancos jazmines forman tus altares
I allí se escuchan cánticos de amor?.....
.....

TU, mensajera del amor, trajiste
Sobre tu frente, para siempre, escrita
Esa palabra celestial, bendita,
Reflejo acaso del divino amor!.....
Por tí la brisa frezca i cariñosa
Entre los bosques del Eden suspira
I el aura mansa sin cesar aspira
El dulce aróma de la tierna flor!.....
.....

LA hermosa luz que brilla sobre el mundo
Es un rayo de amor que se desliza,
Talv3z del cielo virjinal sonrisa,
Un destello talv3z de bendicion!.....
Por t3 las aves cantan sus amores
Ante la f3z sublime del desierto
I el Orbe todo en eternal concierto
Recoje de tu amor la inspiracion!.....

RESPIRAN ya los seres de la tierra,
Pueblan los astros la radiante esfera,
Solo el amor faltò que los uniera,
Esa armon3a del amor faltó!.....
Naciste entonces!...tu primer aliento
Soplo de amor que el corazon exhala,
Que entre las flores sin cesar resbala,
Esa armon3a del amor virtió!.....

POR eso jiran c3ndidas estrellas
En el espacio sin cesar unidas,
Como dos almas siempre confundidas
En un suspiro de celeste amor!.....
Por eso el hombre se inclinó ante t3
I te llamó su dulce compa3era,
Quiso adorarte en su ilusion primera
I amó, mujer!...tu celestial candor!.....

.....

UN beso entonces resonó en el aire,
Vibró un momento, misterioso i santo,
Como del ángel armonioso canto,
Himno primero que escuchó el Eden!.....
Templo de amor, de bendicion i gloria
El universo fué por un momento,
Testigo de tu amor el firmamento
Tus desposorios presenció tambien!.....

TU, mensajera del amor, viniste
A derramar su perfumada esencia,
Es un suspiro tuyo su ecsistencia,
Una sonrisa tuya su espresion!.....
Es tu mirada celestial reflejo
Que disipa las sombras del abismo,
TÚ ERES LA LUZ DEL UNIVERSO MISMO,
Es un templo de amor tu corazon!.....

.....

.....



II.
EL PECADO.

POBRE mujer!...misterio incomprensible
 ¿Quién evitar pudiera tu desvío?.....
 Pobre mujer!...que tu pecado impío
 Envuelve al mundo en densa oscuridad!...
 Por tí se enluta la radiante esfera,
 Por tí la nube rayos precipita,
 El huracan feroz por tí se ajita,
 Por tí se anuncia negra tempestad!.....

POBRE mujer!...tu corazon ardiente
 Lanza un jemido de dolor profundo
 I ante tus ojos se convierte el mundo
 En un abismo que enlutò el dolor!.....
 Tiembla mujer!...inclina tu cabeza,
 La tempestad terrible se enfurece;
 Tiembla mujer!...la tierra se estremece,
 Do quier se escucha fúnebre clamor!.....

EL ronco trueno sin cesar retumba
 I en el espacio se repite luego;
 Cruzan la esfera ráfagas de fuego,
 El universo tiembla de pavor!.....
 El manso arroyo que tus pies bañaba
 Corriendo entre las hiervas lentamente,
 En turvias olas i en velóz torrente
 Se precipita con audaz furor!.....

POBRE mujer!...oculta tu ecsistencia
Entre las sombras de la noche oscura,
El universo todo se conjura,
Pronuncia sobre tí su maldicion!.....
Deshechas, secas, sin color las flores
El huracan sus hojas desparrama,
Pobres despojos de marchita rama,
Tristes sudarios de la tierra son!.....

POBRE mujer!...empieza tu castigo!...
¿Dónde pudieras ocultar tu frente?.....
El postrer rayo que alumbró tu mente
A tus ojos mostró tu desnudéz!.....
Tienes vergüenza!...te estremeces...tiemblas!...
Lágrimas tristes nublan tu pupila!
Amarga hiel tu corazon destila!
Tu hora terrible resonò talvéz!.....

LOS elementos entre sí luchando
En confusion terrible se desatan,
Rujen los vientos, corren, se dilatan
I se escucha el fragor del huracan!.....
Ocultas tiemblan entre oscuro bosque
Las pobres aves que su amor cantaron;
Sus horas de ventura se trocaron
En tristes horas de tremendo afán!.....

POBRE mujer! aparta tu mirada
 Se ha consumado ya tu sacrificio,
 Huye mujer! de tu fatal suplicio,
 Ven à buscar tu yerto corazon!.....
 ¿I allí qué encuentras ¡infeliz mujer?.....
 Viles pasiones que tambien le oprimen,
 Odio, venganza, vanidad i crimen,
 Soberbia, envidia, celos i ambicion!.....

I esas pasiones viles i rastreras
 Instrumentos serán de tu castigo,
 Hora por hora lucharán contigo
 I tu seno ¡mujer! desgarrarán!.....
 Esas pasiones que ardorosas bullen
 Son densas sombras hijas del abismo,
 Negros abortos del infierno mismo,
 Lavas candentes que arrojó un volcan!.....

LA vil serpiente que engañarte pudo,
 Virtió un veneno que amargó tu suerte,
 Arrojó sobre tí tambien la muerte,
 I una cadena para tí forjó!.....
 Esclava del dolor!...tus descendientes
 Esa cadena tienen por herencia;
 Maldita del Señor tu descendencia
 Por tu pecado sin cesar lloró!.....

LAS sombras del pecado se levantan,
Cubren la fáz de la radiante aurora;
Ya resonó la voz aterradora
Que tu sentencia pronunció:—¡mujer!.....
“Tu llorarás sin que consiga el llanto
“Calmar siquiera tu dolor profundo,
“Tú lloraràs, sí!...mientras que el mundo
“Mire sus horas rápidas correr!”.....

“I el tierno niño que en tu seno estreches
“Hermoso fruto de tu amor nacido,
“Hijo será que arranque tu gemido;
“TALVÈZ MURIENDO.....LÈ VERÁS NACER!.....
“Sumisa esclava!...dèbil criatura!....
“En vano, en vano llorarán tus ojos,
“Que entre tormentos mil i mil abrojos
“Verás apenas sombras de placer!”.....

TÚ, mensajera del dolor, trajiste
Las negras horas del pesar sombrío;
Pobre mujer!...QUE TU PECADO IMPÌO
Arranca al mundo fúnebre clamor.....
Tù, mensajera del dolor, viniste
A derramar las sombras del abismo;
Tù eres la imájen del tormento mismo,
¡TÚ ERES EL ÀNHEL QUE INVENTÓ EL DOLOR!.....



III.

LA REDENCION.

RENDIDA al peso del dolor profundo
Una mujer los siglos atravieza,
Brilla en su frente celestial promesa,
Vierten sus lábios dulce bendicion!.....
Triste Raquel que en el desierto llora,
Débora hermosa cuya voz doliente
Entre sus écos lleva dulcemente
Profecías de amor...de inspiracion!.....
.....

ÈSTER divina que el furor desarma,
Inspirada Judit á cuya planta,
La vil serpiente dobla su garganta
I humilde inclina su maldita sien!.....
Iris de paz que el firmamento cruza,
De libertad enseña sacrosanta,
Mujer que al mundo del pesar levanta,
Anjel que viene del perdido Eden!.....
.....

DE Eva en el pecho colocó el Eterno
De la INOCENCIA la radiante estrella;
Sobre su frente se imprimió su huella,
Puso en su seno virjinal pudor!.....
Grato perfume que su aróma vierte,
Dulce armonía que á la mente inspira,
Eco perdido de celeste lira,
Fragante esencia de bendita flor!.....

LUZ que alumbraba el trono del Eterno
Perla que al ángel sirve de divisa,
Rocío virjinal que se desliza
De la mujer al tierno corazón!.....
Mas, ay! al soplo del pecado impuro
La luz radiante del pudor se apaga,
Envuelta en sombras la inocencia vaga,
Cubre su frente fúnebre crespon!.....

PROSCRITA.....errante....su belleza pura
Rota, en fragmentos corre sin destino,
Sus restos lleva negro torbellino,
Cual hojas secas vagan por dò quier!.....
Entonces Dios recoge sus despojos
I sus reliquias une con ternura,
De ese conjunto de inocencia pura
Forma una nueva, celestial mujer!.....

TESORO de candor i de inocencia
ESA MUJER, LOS SIGLOS ATRAVIEZA,
BRILLA EN SU FRENTE CELESTIAL PROMESA,
Late en su pecho tierno corazón!.....
Eterno templo que la fé conserva
I que las sombras del pecado aleja,
Lámpara sacrosanta que refleja
Vívido rayo, luz de bendición!.....

.....

EL harpa santa del Profeta suena
I su armonía lùgubre suspira;
Esa mujer sus cánticos inspira,
Esa mujer le imprime su dolor!.....
Prestó á David inspiracion ardiente,
A Jeremías su copioso llanto,
Al pobre Job el sufrimiento santo
I al mundo todo le inspiró su amor!.....

DULCE esperanza que los siglos cruza!
Blanca vision que nítida se mece!
Mujer que al mundo su esplendor ofrece,
Que entre los pueblos se la vé brillar!.....
Roma, Cartágo, Ménfis, Babilónia,
Las huellas de su paso descubrieron;
Siglos y siglos; al pasar, la vieron,
Sobre los muros de Salén, llorar!.....

REGAR la vieron, con su amargo llanto,
Las escarpadas rocas del Calvario,
I en un suplicio triste i solitario
Vieron su angustia i su cruel dolor!.....
Su casto pecho desgarrado vieron,
Su fáz bendita, lívida i doliente;
Mientras que el hijo, de la cruz pendiente,
Al viento lanza fúnebre clamor!.....

LA honda agonía, sin cesar contempla,
Del hijo santo que en la cruz espira;
Su mismo corazon clavado mira,
Su propia sangre derramada vè!.....
Mas, ¡ay! su llanto de dolor i angustia
De la mujer el corazon depura,
Las negras sombras del pesar conjura
I allí coloca la sagrada fé!.....

IV.

MARÍA.

—o—

PURA, como el aliento del Eterno,
Bella, como la luz del medio dia,
Radiante aurora, ¡celestial María!.....
De la inocencia, viva encarnacion!.....
Tu llanto amargo la mujer recoge,
De cada gota que cayó doliente
Hizo una perla que adornó su frente,
Reliquia santa, prenda de perdon!.....

SAGRADA mártir!...tu valor inspiras
A la mujer que sus pesares llora;
La casta vírjen tu piedad implora
I tu refugio busca sin cesar!.....
Tímida estrella que su luz oculta
Entre los pliegues de tu augusto manto;
Flor que el rocío de tu puro llanto
Sobre sus hojas siente resvalar!.....

BLANCA guirnalda de inocencia brilla
Sobre una frente que el pudor refleja;
Es tierno beso que tu lábio deja,
Es la sonriza de tu casto amor!.....
¡Bendita seas!.....una esposa pura
Al hombre diste para su consuelo,
Casta, inocente, de virtud modelo,
Templo que guarda virjinal pudor!.....

¡BENDITA seas! en tu amor inmenso
Una madre nos dás, perfecta i pura,
Tesoro sacrosanto de ternura,
De cuyos lábios nuestra fé brotó!.....
Una madre nos das, rejenerada,
Que nuestra infancia cuida con delicia;
Una madre, sublime, que acaricia
El tierno fruto que su amor le dió!.....

FELIZ el lábio que nombrarla pueda,
Feliz el hijo que una madre tiene,
Feliz el pecho que su amor contiene,
Feliz el hombre que la puede ver.....
Junto á su lecho, de dolor, velando
Fija en su rostro su pupila ardiente;
Feliz el niño que à su lábio siente,
De tierna madre, el beso descender!.....

.....

REFLEJA ¡oh vírjen! 'tu fulgor divino!...
De la mujer el corazon inflama;
Ella tu amparo celestial reclama,
Bajo tus plantas llora su pesar!.....
Proteje ¡oh vírjen! su inocencia pura,
Sobre su frente que el pecado oprime
El sello santo de tu amor imprime,
Pueda tu llanto su dolor calmar!.....

QUE es la mujer, que cruza por el mundo,
Humilde flor que su perfume vierte
I en cuyo càliz palpar se advierte
Lágrima amarga que brotó el dolor!.....
Ella es la vírjen, que el amor inspira,
Ella, la esposa, que el pesar consuela,
Ella, la madre, que la infancia vela,
ELLA ES EL ÁNJEL, QUE NOS DÀ SU AMOR!.....

MANUEL MARÍA GOMEZ.

Potosí, 16, Julio 1867.

