

# ANUARIO

## DE ESTUDIOS BOLIVIANOS, ARCHIVÍSTICOS Y BIBLIOGRÁFICOS

Nº 17

Sucre 2011

ISSN: 1918-7981

### CONTENIDO

*Páginas*

*Presentación*, Marcela INCH C. .... 13-14

#### PRIMERA PARTE: TEMAS GENERALES

Norma Estela AGUILAR: *La rebelión de los acalíes en Nuestra Señora de Talavera de Madrid. Última expresión de la resistencia calchaquí* ..... 17-53

María Isabel ÁLVAREZ PLATA y Michela PENTIMALLI: *Iconografía e imaginarios en el siglo XIX. Aproximación a cinco obras de las colecciones de la Casa de la Libertad de Sucre* ..... 55-85

Mario ARAUJO SUBIETA: *Tres importantes documentos sobre el guerrillero Miguel Betanzos* ..... 87-102

Wascar T. ARI CHACHAKI: *Framing and disseminating the Indian law and Toribio Miranda's jaqi nationalism* ..... 103-130

Rosario BARAHONA MICHEL: *De la realidad a la realeza: el grano de oro del altiplano sur boliviano* ..... 131-163

Hans VAN DEN BERG: *La Relación de Francisco Tito Yupanquí y las creaciones de su personalidad en el siglo XVII* ..... 165-208

José Arturo BURCIAGA: *Caminería física y caminos imaginados en la correspondencia oficial de la Corona con la Audiencia de La Plata de los Charcas (siglo XVI)* ..... 209-227

Carlos CARCELÉN RELUZ y Horacio MALDONADO FAVARATO: <i>La formación social del ejército en el Perú a finales de la época colonial</i>	229-260
Manuel CASTILLO MARTOS y Dolores PEÑA RUEDA: <i>Escenas tauromáquicas en el altiplano de los Andes (1550-1650)</i>	261-285
Isabelle COMBÈS y Vera TYULENEVA: <i>Al otro lado de la gran cordillera nevada. El efímero Paititi de Larecaja</i>	287-332
Romina GRANA: <i>Palabras que duelen. Un caso de injurias en el Tucumán colonial</i>	333-350
Teodoro HAMPE MARTÍNEZ: <i>Vida, aportes y desventuras de Carlos A. Romero (1863-1956): Un discípulo de Palma</i>	351-369
Rosario HENRIQUES: <i>Análisis de los niveles de vida y la desigualdad en la ciudad de Cochabamba, durante el primer siglo republicano, 1825-1925</i>	371-399
Roberto LASERNA: <i>Juan de Dios Rojas Bello. Datos para la historia de la medicina y de la universidad de Cochabamba</i>	401-413
William LOFSTROM MASTERSON: <i>Faustino Pereira, pintor retratista chuquisaqueño del siglo XIX</i>	415-442
Viviana Ruth MOSCOVICH: <i>El khipu entre 1532-1650: de registro a historia</i>	443-461
Lía Guillermina OLIVETO: <i>De mitmaqkuna incaicos en Tarija a reducidos en La Plata. Tras la huellas de los moyos moyos y su derrotero colonial</i>	463-490
Mario Gustavo PARRÓN: <i>La versión oral de los beneméritos de la patria. Bolivia siglo XX</i>	491-511
Pablo Luis QUISBERT CONDORI: <i>Sol de Potosí. Contribución para una biografía del poeta Diego Mexía de Fernangil</i>	513-553
Andrey SCHELCHKOV: <i>El Club de la Igualdad en Santa Cruz. Primer movimiento social orgánico en Bolivia del siglo XIX</i>	555-597
Gary VAN VALEN: <i>De Mojos a Beni: los indígenas y la reforma gubernativa en la amazonia boliviana, 1842-1860</i>	599-634
Gabriela ZAMORANO VILLARREAL: <i>Fisonomía del traidor: Fotografía y la racialización de los indígenas bolivianos por la Expedición Créqui-Montfort (1903)</i>	635-674

## SEGUNDA PARTE: FUENTES, ENSAYOS ARCHIVÍSTICOS Y BIBLIOGRÁFICOS

- María Olga Alicia MOGRO-MORENO MERCADO: *La función archivística en el Banco Central de Bolivia, 1995-2008* ..... 677-695
- Marco Antonio PEÑALOZA BRETTEL: *Desfetichización del papel, el sello y la firma: propuesta de desobediencia sistémica* ..... 697-717

## TERCERA PARTE: RECENSIONES

- Tomás ÁLVAREZ: *Purificación Gato Castaño, Juan Cobos Redondo y el Diario de la expedición a las Salinas. Universidad de Córdoba-Universidad de Extremadura, 2010, 235 pp.* ..... 721-723
- Josep M. BARNADAS: *Un monumento de historia literaria: letras quiteñas del siglo XVIII* ..... 725-741
- Josep M. BARNADAS: *Notas sobre la cultura libresca* ..... 743-745
- Josep M. BARNADAS: *Epistolarios privados coloniales americanos: nota bibliográfica* ..... 747-752
- Laura ESCOBARI DE QUEREJAZU: *Ximena Medinacelli, Sariri. Los llameros y la construcción de la sociedad colonial. ASDI, IFEA, Plural, IEB, 2010, 390 pp.* ..... 753-756
- Pilar GARCÍA JORDÁN: *Lema Garrett, Ana María, El sentido del silencio. La mano de obra chiquitana en el Oriente boliviano a principios del siglo XX. Santa Cruz de la Sierra: Universidad para la Investigación Estratégica en Bolivia (UPIEB) / Editorial El País, 2009, 221 pp.* ..... 757-760
- Tristan PLATT: *Andrés Guerrero, Administración de poblaciones, ventriloquía y transescritura. FLACSO / Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 2010, 456 pp.* ..... 761-765
- Tristan PLATT: *Ximena Medinacelli y Marcela Inch (coord.), Pleitos y riqueza. Los caciques andinos en Potosí del siglo XVII. Transcripción y estudios del expediente de don Diego Chambilla contra los bienes de su administrador. Ediciones Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia. Con la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, el Instituto de Estudios Bolivianos de la*

<i>Facultad de Humanidades (UMSA), y ASDE SAREC. Sucre, 2010, 567 pp.</i>	767-777
Jenny YBARNEGARAY ORTIZ: <i>Ana María Lema (comp.)</i> , Historias de mujeres. Mujeres, Familias, Historias. FCBCB, MUSEF, El País, 2011, Santa Cruz de la Sierra, 270 pp.	779-781
ÍNDICE.	785-814