

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
1	BO ABNB, JMVM 1	Documentos de José María Velasco Maidana	1934-01	La Paz	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Íntimas Nº 1 Madrigal (op2). Canto y piano. Letra de Luis Felipe Vilela	Numeración anterior 001; Partitura manuscritas, letra escrita por Luis Felipe Vilela, impreso, pegado en la carátula.
2	BO ABNB, JMVM 1.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Madrigal. Piano y voz solista [no precisados]	Numeración anterior 001.a; Borrador a lápiz en anverso y reverso, aparentemente borrador de la partitura 1 de esta catalogación. No figura nombre ni firma del autor, ni del autor de la letra.
3	BO ABNB, JMVM 2	Documentos de José María Velasco Maidana	1935-04	La Paz	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	La canción del ayer (De mi vida). Piano	Numeración anterior 002; En la carátula figura un texto mecanografiado titulado LA CANCIÓN DEL AYER (interpretación) que pareciera ser la motivación programática de esta composición.
4	BO ABNB, JMVM 2.1	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	La canción del ayer (De mi vida). Piano	Numeración anterior 002.a;
5	BO ABNB, JMVM 2.2	Documentos de José María Velasco Maidana	1935-04		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	La canción del ayer – Op. 15. Piano [¿reducción?]	Numeración anterior 002.b; En la carátula, abajo en letra menuda dice “AYNARU”, como otro título de la misma pieza 2 y 2.1 y 43-55).
6	BO ABNB, JMVM 2.3	Documentos de José María Velasco Maidana	1935-04	Bolivia	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	La canción del ayer (“De mi vida”)	Numeración anterior 002.c; En la carátula figura un texto mecanografiado titulado LA CANCIÓN DEL AYER (interpretación) que pareciera ser la motivación programática de esta composición. La carátula presenta la siguiente dedicatoria: “Para Marina Núñez del Prado notable escultora boliviana. Su amigo. José M ^a Velasco Maidana”
7	BO ABNB, JMVM 3	Documentos de José María Velasco Maidana	1934		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Imagen - Lied. Canto y piano.	Numeración anterior 003; Letra de Fernando Díez de Medina
8	BO ABNB, JMVM 3.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Imagen - Lied. Piano y voz solista [no precisados]	Numeración anterior 003.a; Borrador a lápiz preliminar al 003 de esta catalogación. Letra de Fernando Díez de Medina.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
9	BO ABNB, JMVM 4	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sol en las cumbres (tacett) Cantando van por la sierra (tacett) La leyenda del Yatiry (tacett) Danzan los Khusillos. Gran casa (partichela)	Numeración anterior 004
10	BO ABNB, JMVM 5	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sol en las cumbres Cantando van por la sierra La leyenda del Yatiry Danzan los Khusillos. Triángulo la (partichela)	Numeración anterior 005; Khory Wara (anotado a lápiz)
11	BO ABNB, JMVM 6	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sol en las cumbres Cantando van por la sierra (tacett) La leyenda del Yatiry Danzan los Khusillos. Piatti (partichela)	Numeración anterior 006; Khory Wara (anotado a lápiz)
12	BO ABNB, JMVM 7	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sol en las cumbres Cantando van por la sierra La leyenda del Yatiry Danzan los Khusillos. Timpani Do y Fa (partichela)	Numeración anterior 007; Khory Wara (anotado a lápiz)
13	BO ABNB, JMVM 8	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sol en las cumbres Cantando van por la sierra Khory Wara Danzan los Khusillos. Trompa in Fa (partichela)	Numeración anterior 008; Khory Wara (anotado a lápiz)
14	BO ABNB, JMVM 9	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Leyenda de Khory Wara. Corno en mi b (partichela)	Numeración anterior 009; (partichela para 2 cornos, hoja anexa a la parte anterior)
15	BO ABNB, JMVM 10	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sol en las cumbres Cantando van por la sierra Khory Wara Danzan los Khusillos. Trombón (partichela)	Numeración anterior 010; Khory Wara (anotado a lápiz)
16	BO ABNB, JMVM 11	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sol en las cumbres Cantando van por la sierra Khory Wara Danzan los Khusillos. Trompeta si b (partichela)	Numeración anterior 011; Khory Wara (anotado a lápiz)

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
17	BO ABNB, JMVM 12	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Leyenda de Khory Wara. Trompeta si b (partichela)	Numeración anterior 012; (partichela para 2 trompetas, correspondiente a Khory Wara 011)
18	BO ABNB, JMVM 13	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sol en las cumbres. Violín Iº (partichela)	Numeración anterior 013
19	BO ABNB, JMVM 14	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sol en las cumbres Cantando van por la sierra Khory Wara Danzan los Khusillos. Fagot (partichela)	Numeración anterior 014; Khory Wara (anotado a lápiz)
20	BO ABNB, JMVM 15	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sol en las cumbres Cantando van por la sierra La leyenda del Yatiry Danzan los Khusillos. Clarinete en si b (partichela)	Numeración anterior 015; Khory Wara (anotado a lápiz)
21	BO ABNB, JMVM 16	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	La leyenda de Khory Wara. Clarinete en si b (partichela)	Numeración anterior 016; (partichela corresponde a Khory Wara de 015)
22	BO ABNB, JMVM 17	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sol en las cumbres Cantando van por la sierra La leyenda del Yatiry (tachado) Danzan los Khusillos. Oboe (partichela)	Numeración anterior 017; Khory Wara (anotado a lápiz)
23	BO ABNB, JMVM 18	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Contrabajo (partichela)	Numeración anterior 018
24	BO ABNB, JMVM 19	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Contrabajo (partichela)	Numeración anterior 019; (Manuscrito de caligrafía distinta al anterior)
25	BO ABNB, JMVM 20	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Violoncello (partichela)	Numeración anterior 020

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
26	BO ABNB, JMVM 21	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Viola (partichela)	Numeración anterior 021
27	BO ABNB, JMVM 22	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Violín II (partichelas)	Numeración anterior 022
28	BO ABNB, JMVM 23	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Violín II (partichela)	Numeración anterior 023
29	BO ABNB, JMVM 24	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Violín II (partichela)	Numeración anterior 024; (Manuscrito de caligrafía distinta al anterior)
30	BO ABNB, JMVM 25	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Violín II (partichela)	Numeración anterior 025; (Manuscrito de igual caligrafía a la precedente)
31	BO ABNB, JMVM 26	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Violín I (partichela)	Numeración anterior 026; Firma a lápiz Schäfer, posible concertino de orquesta en Alemania
32	BO ABNB, JMVM 27	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Violín I (partichela)	Numeración anterior 027; (Manuscrito de caligrafía distinta al 026)
33	BO ABNB, JMVM 28	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Violín I (partichela)	Numeración anterior 028; (Manuscrito de igual caligrafía al 026)
34	BO ABNB, JMVM 29	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Violín I (partichela)	Numeración anterior 029; (Manuscrito de igual caligrafía al 026)
35	BO ABNB, JMVM 30	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Triángulo (partichela)	Numeración anterior 030

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
36	BO ABNB, JMVM 31	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Timpani G-D (Sol-Re) (partichela)	Numeración anterior 031; (Manuscrito de igual caligrafía al precedente)
37	BO ABNB, JMVM 32	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Trombón (partichela)	Numeración anterior 032; (partichela para 2 trombones)
38	BO ABNB, JMVM 33	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Trombón (partichela)	Numeración anterior 033; (Manuscrito de caligrafía distinta al precedente)
39	BO ABNB, JMVM 34	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Trompeta en si b (partichela)	Numeración anterior 034
40	BO ABNB, JMVM 35	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Corno en mi b (partichela)	Numeración anterior 035
41	BO ABNB, JMVM 36	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Arpa (partichela)	Numeración anterior 036
42	BO ABNB, JMVM 37	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Clarinete en si b (partichela)	Numeración anterior 037
43	BO ABNB, JMVM 38	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Clarinete en si b (partichela)	Numeración anterior 038; (partichela para 2 clarinetes)
44	BO ABNB, JMVM 39	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Flauta (partichela)	Numeración anterior 039; (partichela para 2 flautas)
45	BO ABNB, JMVM 40	Documentos de José María Velasco Maidana	1938-07-20	D.K.N.S. Berlín	1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Octavina (partichela)	Numeración anterior 040; Fechada a lápiz

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productores	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
46	BO ABNB, JMVM 41	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru Danzan los Khusillos Danza Llamera Op. 22. Corno en Sol (partichela)	Numeración anterior 041
47	BO ABNB, JMVM 42	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru Danzan los Khusillos Danza Llamera Op. 22. Contrabajo (partichela)	Numeración anterior 042
48	BO ABNB, JMVM 43	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru Danzan los Khusillos Danza Llamera Op. 22. Contrabajo (partichela)	Numeración anterior 043; (Manuscrito de caligrafía distinta al precedente)
49	BO ABNB, JMVM 44	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru Danzan los Khusillos Danza Llamera Op. 22. Violoncello (partichela)	Numeración anterior 044
50	BO ABNB, JMVM 45	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru Danzan los Khusillos Danza Llamera Op. 22. Violoncello (partichela)	Numeración anterior 045; (Manuscrito de caligrafía distinta al precedente)
51	BO ABNB, JMVM 46	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru Danzan los Khusillos Danza Llamera Op. 22. Viola (partichela)	Numeración anterior 046
52	BO ABNB, JMVM 47	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru Danzan los Khusillos Danza Llamera Op. 22. Viola (partichela)	Numeración anterior 047
53	BO ABNB, JMVM 48	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru. Viola (partichela)	Numeración anterior 048; (Manuscrito de caligrafía distinta al precedente)
54	BO ABNB, JMVM 49	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru. Viola (partichela)	Numeración anterior 049; (Manuscrito de caligrafía distinta al 047)
55	BO ABNB, JMVM 50	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru Danzan los Khusillos Danza Llamera Op. 22. Violín 2º (partichela)	Numeración anterior 050

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
56	BO ABNB, JMVM 51	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru Danzan los Khusillos Danza Llamera Op. 22. Violín 2º (partichela)	Numeración anterior 051
57	BO ABNB, JMVM 52	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru Danzan los Khusillos Danza Llamera Op. 22. Violín 1º (partichela)	Numeración anterior 052
58	BO ABNB, JMVM 53	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru Danzan los Khusillos Danza Llamera Op. 22. Violín 1º (partichela)	Numeración anterior 053; (Manuscrito de caligrafía distinta al precedente firmado por Schäfer, posible concertino de orquesta alemana)
59	BO ABNB, JMVM 54	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru Danzan los Khusillos Danza Llamera Op. 22. Violín 1º (partichela)	Numeración anterior 054
60	BO ABNB, JMVM 55	Documentos de José María Velasco Maidana			6 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Nocturno – Op 12. Dirección (guía, se trata de una línea de referencia, no una partitura) Flauta Oboe Viola Trompeta en do Trombón	Numeración anterior 055; contiene tapa y contratapa; Es un "Cuaderno de Música" en cuya tapa figura el título mencionado con una indicación que señala "14 partes". Contiene sin embargo sólo las partichelas indicadas, con el título "Nocturno en re menor"
61	BO ABNB, JMVM 56	Documentos de José María Velasco Maidana	1937-02-25	Buenos Aires	6 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Partitura para orquesta. Partitura para orquesta	Numeración anterior 056; contiene tapa y contratapa; Esta partitura lleva el mismo título de 061 de esta catalogación, pero se desarrollan de manera diferente. Se encuentra en una carpeta de "Conciertos Velasco Maidana (contrabajo)". Tiene indicaciones de dirección a lápiz azul y rojo. Al reverso de página 1 se ve un boceto a lápiz titulado "La muñeca rota", y otro sin título.
62	BO ABNB, JMVM 56.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Texto	Numeración anterior 056a; Poema manuscrito a lápiz, parece un borrador en caligrafía de JMVM correspondiente al borrador de referencia en 056 de esta catalogación.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
63	BO ABNB, JMVM 57.1	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título. Violine 1º (partichela)	Numeración anterior donde se encontraba el texto siguiente 057; Numeración anterior 057a; Es una carpeta en cuya tapa dice "Conciertos Velasco Maidana – Instrumento: TIMBALES" que contiene los siguientes materiales "Sin título", que presentan todos 7 números o movimientos por numeración correlativa del 1 al 7 en escritura del calígrafo, que parece corresponder a las 7 escenas del Ballet "Amerindia". Hay numeración adherida (seguramente con posterioridad) siguiendo la correlación 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13 que no se explica a qué corresponde. Llama la atención que todo este material está firmado como "Música de Joai Mª Velano Maidano" (sic)
64	BO ABNB, JMVM 57.2	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título. Violine 1º (partichela)	Numeración anterior 057b;
65	BO ABNB, JMVM 57.3	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título. Violine 2º (partichela)	Numeración anterior 057c;
66	BO ABNB, JMVM 57.4	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título. Violine 2º (partichela)	Numeración anterior 057d;
67	BO ABNB, JMVM 57.5	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título. Viola (partichela)	Numeración anterior 057e;
68	BO ABNB, JMVM 57.6	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título. Cello 1º (partichela)	Numeración anterior 057f;
69	BO ABNB, JMVM 57.7	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título. Bass (partichela)	Numeración anterior 057g;

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
70	BO ABNB, JMVM 57.8	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título. Corno in Sol (partichela)	Numeración anterior 057h; En el N° 13, los compases 8 y 9 presentan dos voces, supuestamente para dos cornos. Al reverso del cuadernillo aparece la partichela de esta otra obra, firmada por J.M. Velasco M.
71	BO ABNB, JMVM 57.9	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título. Danza de Khusillos. Corno in Sol (partichela)	Numeración anterior 057i; Es una fotocopia del 057h, realizada en 1989. Al reverso.
72	BO ABNB, JMVM 57.10	Documentos de José María Velasco Maidana			6 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título. Cello	Numeración anterior 057j; Corresponde a la parte de cello presumiblemente del ballet Amerindia. Fotocopia del año 1989.
73	BO ABNB, JMVM 57.11	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Preludio. Violoncello	Numeración anterior 057k; Corresponde al N° 1 de la serie 057 y siguientes, presumiblemente del ballet "Amerindia".
74	BO ABNB, JMVM 57.12	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	N° 1 Introducción o Preludio Ballets [sic] N° 2 Danza de los Khusillos N° 3 Danza de los Huacos N° 4 Danza Aynaru N° 8 Danza guerrera N° 10 Danza llamera. Piano [no precisado]	Numeración anterior 057l; Borrador a lápiz con algunas indicaciones de instrumentación. Hay doble numeración para el N° 2 (también N° 5), N° 3 (también N° 6), N° 4 (también N° 7), N° 8 (también N° 9), N° 10 (también N° 11). Figura un N° 12 sólo con el título "Leyenda de Khory Wara", y un N° 13 sin nada. El N° 1 corresponde definitivamente a la lo que ser presume como obertura del ballet "Amerindia". Este un manuscrito de gran importancia porque muestra la estructura general de ese ballet, por constatación del argumento consignado en el programa de 1940 141 de esta catalogación. No figura nombre ni firma del autor.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
75	BO ABNB, JMVM 57.13	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Nº 1 Preludio Ballets Nº 3 Nº 5 Nº 7. Piano [no especificado]	Numeración anterior 057m; Borrador a lápiz relacionado a 057 y siguientes de esta catalogación ("Amerindia"). El Nº 3 presenta sólo 3 compases y está inconcluso; el Nº 7 está con tachones. No figura nombre ni firma del autor. El folio 2 cortado
76	BO ABNB, JMVM 57.14	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Piano [no especificado]	Numeración anterior 057n; Borrador a lápiz completo de uno de los movimientos de "Amerindia" [Nº 2]. Se trata probablemente del primer boceto, con un inicio fallido (sin armadura). Está escrito en una hoja que presenta ejercicios de caligrafía musical a tinta.
77	BO ABNB, JMVM 57.15	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Batterie (partichela)	Numeración anterior 057o; Se trata de la partichela de percusión correspondiente (por deducción) a las 7 escenas de "Amerindia"
78	BO ABNB, JMVM 58	Documentos de José María Velasco Maidana			8 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sicuri Viejo Op. 35. Partitura para orquesta	Numeración anterior 058; Tiene tapa y contratapa de cartulina rosada. Instrumentación con 4 cornos.
79	BO ABNB, JMVM 59	Documentos de José María Velasco Maidana			7 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sicuri Viejo (Auqui sicu) Op. 35 De la serie "Estampas de mi tierra". Partitura para orquesta	Numeración anterior 059; La misma obra 058 de esta catalogación. Instrumentación con 2 cornos. Contiene caratula.
80	BO ABNB, JMVM 60.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Estampas de mi tierra" Nº 2 Op. 35 Sicuri viejo (Auqui sicu). Violín I (partichela)	Numeración anterior donde se encontraba el texto siguiente 060; Numeración anterior 060a; Es una carpeta celeste en cuya tapa dice Orquesta Nacional de Conciertos - Instrumento: CLARINETES 1 – 2 " que contiene los siguientes materiales titulados "Estampas de mi tierra Nº 2, op. 35" y el subtítulo "Sicuri viejo", algunas con ("Auqui sicu") entre paréntesis.
81	BO ABNB, JMVM 60.2	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Estampas de mi tierra" Nº 2 Op. 35 Sicuri viejo. Violín I (partichela)	Numeración anterior 060b; (Manuscrito de caligrafía distinta al 060a)

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
82	BO ABNB, JMVM 60.3	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Estampas de mi tierra" Nº 2 Op. 35 Sicuri viejo. Violín I (partichela)	Numeración anterior 060c
83	BO ABNB, JMVM 60.4	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Estampas de mi tierra" Nº 2 Op. 35 Sicuri viejo. Violín I (partichela)	Numeración anterior 060d
84	BO ABNB, JMVM 60.5	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Estampas de mi tierra" Nº 2 Op. 35 Sicuri viejo. Violín I (partichela)	Numeración anterior 060e
85	BO ABNB, JMVM 60.6	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título	Numeración anterior 060f; Manuscrito sin título, sin autor, sin precisión de instrumento. Corresponde a la partichela de Violín I de Sicuri Viejo, según verificaciones.
86	BO ABNB, JMVM 60.7	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Estampas de mi tierra" Nº 2 Op. 35 Sicuri viejo (Auqui sicu). Violín II (partichela)	Numeración anterior 060g
87	BO ABNB, JMVM 60.8	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Estampas de mi tierra" Nº 2 Op. 35 Sicuri viejo. Violín II (partichela)	Numeración anterior 060h; (Manuscrito de caligrafía distinta al 060g)
88	BO ABNB, JMVM 60.9	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título	Numeración anterior 060i; Manuscrito sin título, sin autor, sin precisión de instrumento. Corresponde a la partichela de Violín II de Sicuri Viejo según verificación.
89	BO ABNB, JMVM 60.10	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título	Numeración anterior 060j; Manuscrito sin título, sin autor, sin precisión de instrumento. Corresponde a la partichela de Violín II de Sicuri Viejo según verificación.
90	BO ABNB, JMVM 60.11	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Estampas de mi tierra" Nº 2 Op. 35 Sicuri viejo (Auqui sicu). Viola (partichela)	Numeración anterior 060k

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
91	BO ABNB, JMVM 60.12	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título	Numeración anterior 060L; Manuscrito sin título, sin autor, sin precisión de instrumento. Corresponde a la partichela de viola de Sicuri Viejo (Auqui sicu), según verificación.
92	BO ABNB, JMVM 60.13	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título	Numeración anterior 060m; Manuscrito sin título, sin autor, sin precisión de instrumento. Corresponde a la partichela de viola de Sicuri Viejo (Auqui sicu), según verificación.
93	BO ABNB, JMVM 60.14	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título	Numeración anterior 060n; Manuscrito sin título, sin autor, sin precisión de instrumento. Corresponde a la partichela de cello de Sicuri Viejo (Auqui sicu), según verificación.
94	BO ABNB, JMVM 60.15	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título	Numeración anterior 060o; Manuscrito sin título, sin autor, sin precisión de instrumento. Corresponde a la partichela de cello de Sicuri Viejo (Auqui sicu), según verificación.
95	BO ABNB, JMVM 60.16	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título	Numeración anterior 060p; Manuscrito sin título, sin autor, sin precisión de instrumento. Corresponde a la partichela de cello de Sicuri Viejo (Auqui sicu), según verificación.
96	BO ABNB, JMVM 60.17	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sin título	Numeración anterior 060q; Manuscrito sin título, sin autor, sin precisión de instrumento. Corresponde a la partichela de cello de Sicuri Viejo (Auqui sicu), según verificación.
97	BO ABNB, JMVM 60.18	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Estampas de mi tierra" N° 2 Op. 35 Sicuri viejo (Auqui sicu). Flautín (partichela)	Numeración anterior 060r;
98	BO ABNB, JMVM 60.19	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Estampas de mi tierra" N° 2 Sicuri viejo (Auqui sicu) Danza del viento. Corno en Sol (partichela)	Numeración anterior 060s; Escritura para 2 cornos. Al reverso

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productores	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
99	BO ABNB, JMVM 60.20	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sicuri viejo. Celesta (partichela)	Numeración anterior 060t; En el título no figura "Estampas de mi tierra"
100	BO ABNB, JMVM 60.21	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Estampas de mi tierra" N° 2 Op. 35 Sicuri viejo (Auqui sicu). Celesta (partichela)	Numeración anterior 060u; Escrita en reducción a un solo pentagrama.
101	BO ABNB, JMVM 60.22	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 N° 2 Sicuri viejo (Auqui sicu)	Numeración anterior 060v; La partichela presenta pasajes en divisi a 2 flautas.
102	BO ABNB, JMVM 60.23	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 N° 2 Sicuri viejo (Auqui sicu)	Numeración anterior 060w; La partichela presenta pasajes en divisi a 2 oboes.
103	BO ABNB, JMVM 60.24	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 N° 2 Sicuri viejo (Auqui sicu)	Numeración anterior 060x; La partichela presenta pasajes en divisi a 2 clarinetes.
104	BO ABNB, JMVM 60.25	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 N° 2 Sicuri viejo (Auqui sicu)	Numeración anterior 060y; La partichela presenta pasajes en divisi a 2 fagotes.
105	BO ABNB, JMVM 60.26	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 N° 2 Sicuri viejo (Auqui sicu)	Numeración anterior 060z; La partichela presenta pasajes en divisi a 2 cornos.
106	BO ABNB, JMVM 60.27	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 N° 2 Sicuri viejo (Auqui sicu)	Numeración anterior 060aa; La partichela presenta pasajes en divisi a 2 trompetas.
107	BO ABNB, JMVM 60.28	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 N° 2 Sicuri viejo (Auqui sicu)	Numeración anterior 060bb; La partichela presenta pasajes en divisi a 2 trompetas. Segundo ejemplar de 060aa
108	BO ABNB, JMVM 60.29	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 N° 2 Sicuri viejo (Auqui sicu)	Numeración anterior 060cc; La partichela presenta pasajes en divisi a 2 trombones.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
109	BO ABNB, JMVM 60.30	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 Nº 2 Sicuri viejo (Auqui sicu). Trombón (partichela)	Numeración anterior 060dd; La partichela presenta pasajes en divisi a 2 trombones. Segundo ejemplar de 060cc.
110	BO ABNB, JMVM 60.31	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 Nº 2 Sicuri viejo (Auqui sicu). Tuba Si b (partichela)	Numeración anterior 060ee
111	BO ABNB, JMVM 60.32	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 Nº 2 Sicuri viejo (Auqui sicu). Timbales Mi y Re (partichela)	Numeración anterior 060ff
112	BO ABNB, JMVM 60.33	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 Nº 2 Sicuri viejo (Auqui sicu). Violín I (partichela)	Numeración anterior 060gg
113	BO ABNB, JMVM 60.34	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 Nº 2 Sicuri viejo (Auqui sicu). Violín I (partichela)	Numeración anterior 060hh; Segundo ejemplar de 060gg
114	BO ABNB, JMVM 60.35	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 Nº 2 Sicuri viejo (Auqui sicu)	Numeración anterior 060ii
115	BO ABNB, JMVM 60.36	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 Nº 2 Sicuri viejo (Auqui sicu)	Numeración anterior 060jj; Segundo ejemplar de 060ii
116	BO ABNB, JMVM 60.37	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 Nº 2 Sicuri viejo (Auqui sicu)	Numeración anterior 060kk
117	BO ABNB, JMVM 60.38	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 Nº 2 Sicuri viejo (Auqui sicu)	Numeración anterior 060LL
118	BO ABNB, JMVM 60.39	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 Nº 2 Sicuri viejo (Auqui sicu)	Numeración anterior 060mm; Segundo ejemplar de 060LL

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
119	BO ABNB, JMVM 60.40	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 Nº 2 Sicuri viejo (Auqui sicu)	Numeración anterior 060nn
120	BO ABNB, JMVM 60.41	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estampas de mi tierra – Op. 35 Nº 2 Sicuri viejo (Auqui sicu). Contrabajo (partichela)	Numeración anterior 060oo; Segundo ejemplar de 060mm
121	BO ABNB, JMVM 61	Documentos de José María Velasco Maidana			12 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Partitura para orquesta	Numeración anterior 061; Es manuscrito lleva el mismo nombre de 056 de esta catalogación. Sin embargo ambas presentan variantes de orquestación y estructura importantes, al punto de ser dos obras distintas. Pareciera que 061 fue una revisión de 056 realizada en Alemania, a juzgar por las indicaciones manuscritas de dirección. Las diferentes partichelas de Indiana e Indiana – Op. 13 parecen pertenecer a dos distintas orquestaciones, cosa que esta catalogación no ha alcanzado a verificar.
122	BO ABNB, JMVM 61.1	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Reducción para piano [no especificado]	Numeracion anterior 061a
123	BO ABNB, JMVM 61.2	Documentos de José María Velasco Maidana	1934		4 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana – Op. 13. Piano y guía de instrumentación [no indicados]	Numeracion anterior 061b; En la tapa figura escrito lo siguiente: "Estrenada por la Orquesta 'Radio Illimani' en la audición selecta del 14 de junio de 1934". En la última página figura la instrumentación para la cual orquestaría esta obra.
124	BO ABNB, JMVM 61.3	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana Cóndores. Piano [no precisado]	Numeracion anterior 061c; Borrador a lápiz. "Indiana" está escrita una hoja del cuadernillo, en lo que aparentemente es un borrador preliminar a 061, 061ª y 061 b de esta catalogación. "Cóndores" figura en la otra página (volteada). No figura nombre ni firma del autor.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
125	BO ABNB, JMVM 61.4	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Piano [no especificado]	Numeracion anterior 061d; Borrador a lápiz de "Indiana", 061-061c de esta catalogación. Es una pieza completa, escrita en un papel reciclado que presenta la escritura a tinta de compases iniciales de otras dos composiciones. No figura nombre ni firma del autor.
126	BO ABNB, JMVM 62	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana Op. 13. Violín 1º	Numeracion anterior 062; Esta y las siguientes partichelas estaban guardadas en carpeta distinta que su correspondiente partitura.
127	BO ABNB, JMVM 63	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana Op. 13. Violín 1º (partichela)	Numeracion anterior 063
128	BO ABNB, JMVM 63.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Violín 1º (partichela)	Numeracion anterior 063a; Orquestación de 061. Anverso y reverso
129	BO ABNB, JMVM 63.2	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Violín 1º (partichela)	Numeracion anterior 063b; Orquestación de 061, segundo ejemplar de 063a
130	BO ABNB, JMVM 63.3	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Violín 1º (partichela)	Numeracion anterior 063c; Orquestación de 061. Tercer ejemplar de 063a
131	BO ABNB, JMVM 64	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana Op. 13. Violín 2º (partichela)	Numeracion anterior 064
132	BO ABNB, JMVM 64.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Violín 2º (partichela)	Numeracion anterior 064a; Orquestación de 061
133	BO ABNB, JMVM 64.2	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Violín 2º (partichela)	Numeracion anterior 064b; Segundo ejemplar de 064a

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
134	BO ABNB, JMVM 64.3	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Violín 2º (partichela)	Numeracion anterior 064c; Tercer ejemplar de 064a
135	BO ABNB, JMVM 65	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana Op. 13. Viola (partichela)	Numeracion anterior 065
136	BO ABNB, JMVM 65.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Viola (partichela)	Numeracion anterior 065a; Orquestación de 061
137	BO ABNB, JMVM 65.2	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Viola (partichela)	Numeracion anterior 065b; Segundo ejemplar de 065a
138	BO ABNB, JMVM 66	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana Op. 13. Violoncello (partichela)	Numeracion anterior 066
139	BO ABNB, JMVM 66.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Violoncello (partichela)	Numeracion anterior 066a; Orquestación de 061. Anverso y reverso
140	BO ABNB, JMVM 66.2	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Violoncello (partichela)	Numeracion anterior 066b; Segundo ejemplar de 066a
141	BO ABNB, JMVM 67	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana Op. 13. Contrabajo (partichela)	Numeracion anterior 067
142	BO ABNB, JMVM 67.1	Documentos de José María Velasco Maidana			0 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Contrabajo (partichela)	Numeracion anterior 067a; Orquestación de 061
143	BO ABNB, JMVM 67.2	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Contrabajo (partichela)	Numeracion anterior 067b; Segundo ejemplar de 067a

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
144	BO ABNB, JMVM 68	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana Op. 13. Oboe (partichela)	Numeracion anterior 068
145	BO ABNB, JMVM 68.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Oboe (partichela)	Numeracion anterior 068a; Orquestación de 061
146	BO ABNB, JMVM 69	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana Op. 13. Clarinete Si b (partichela)	Numeracion anterior 069
147	BO ABNB, JMVM 69.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Clarinette 1º y 2º (partichela)	Numeracion anterior 069a; Orquestación de 061
148	BO ABNB, JMVM 69.2	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Fagot 1º y 2º (partichela)	Numeracion anterior 069b; Orquestación de 061
149	BO ABNB, JMVM 70	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana Op. 13. Trompeta Si b (partichela)	Numeracion anterior 070
150	BO ABNB, JMVM 70.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Trompeta 1ª y 2ª (partichela)	Numeracion anterior 070a; Orquestación de 061
151	BO ABNB, JMVM 70.2	Documentos de José María Velasco Maidana			0 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Corno 1º y 2º (partichela)	Numeracion anterior 070b; Orquestación de 061
152	BO ABNB, JMVM 70.3	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana Huaka Tokoris Danza Guerrera. Corno en sol (partichela)	Numeracion anterior 070c; Orquestación de 061. La partichela presenta pasajes en divisi a 2 cornos. Escritos al reverso.
153	BO ABNB, JMVM 70.4	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Trombón 1º y 2º (partichela)	Numeracion anterior 070d; Orquestación de 061

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
154	BO ABNB, JMVM 71	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana Op. 13. Gran Cassa – Piatti – Tamburo Chino – Triángulo (partichela)	Numeracion anterior 071; Orquestación de 061
155	BO ABNB, JMVM 71.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Timpani in do – sol (partichela)	Numeracion anterior 071a; Orquestación de 061
156	BO ABNB, JMVM 71.2	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Batería (partichela)	Numeracion anterior 071b; Orquestación de 061
157	BO ABNB, JMVM 72	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana Op. 13. Flauta (partichela)	Numeracion anterior 072
158	BO ABNB, JMVM 72.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Flauta (partichela)	Numeracion anterior 072a; Orquestación de 061
159	BO ABNB, JMVM 72.2	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Indiana. Octavina	Numeracion anterior 072b; Orquestación de 061
160	BO ABNB, JMVM 73.1	Documentos de José María Velasco Maidana			15 fol., papel.	José María Velasco Maidana	[¿...?]. Partitura para orquesta	Numeracion anterior 073a; Incompleta. Empieza en página 21 a mitad de un supuesto N° 4. Luego siguen N° 5 "Puna", N° 6 "Añorando" y N° 7 "Fiesta" hasta página 50. Corresponde a la música de las partichelas codificadas tanto de 057a-057j como de 138-138q. Se trataría del ballet "Amerindia". Contiene un folio blanco

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
161	BO ABNB, JMVM 73.2	Documentos de José María Velasco Maidana	1989		35 fol., papel.	José María Velasco Maidana	[Amerindia] (posiblemente). Partitura para orquesta	Numeracion anterior 073b; Reconstrucción de los números 1-2-3-4 de obra basada en partichelas 057a-057j de este catálogo (correspondientes posiblemente al ballet "Amerindia") que completa la partitura 073ª. Este documento es una fotocopia del original que quedó en los archivos de la Orquesta Sinfónica Municipal de Caracas, elenco que tocó esta obra en 1990 y la registró en grabación. Reconstrucción realizada en 1989 por César Junaro.
162	BO ABNB, JMVM 74.1	Documentos de José María Velasco Maidana			27 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas Indianas" N° 1 "Sol en las cumbres" N° 2 "Cantando van por la sierra" N° 3 "La leyenda del Yatiry" N° 4 "Danzan los Cusillos". Partitura de orquesta	Numeracion anterior 074; Extracto de un folder en cuya tapa dice "Orquesta Nacional de Conciertos" que contiene el siguiente material de "Escenas indianas", cuyos subtítulos corresponden a la numeración 004-017. Numeracion anterior 074a; En la tapa dice: "Partitura N° 1 del año 1933, esta obra está reformada en 1942 con otra partitura", aparentemente en letra del compositor. La tapa presenta la denominación "Suite" (borroneada). Contiene un folio en blanco.
163	BO ABNB, JMVM 74.2	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas Indianas" N° 1 "Sol en las cumbres" N° 2 "Cantando van por la sierra" N° 3 "La leyenda del Yatiry" N° 4 "Danzan los Cusillos". Violín concertino (partichela)	Numeracion anterior 074b; Firma de Schäfer (mencionado) Khory wara (a lápiz)
164	BO ABNB, JMVM 74.3	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas Indianas" "Sol en las cumbres" "Cantando van por la sierra" "Khory wara" "Danzan los Cusillos". Violín Iº (partichela)	Numeracion anterior 074c

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
165	BO ABNB, JMVM 74.4	Documentos de José María Velasco Maidana	1933		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Nº 1 "Sol en las cumbres" Nº 2 "Cantando van por la sierra" Nº 3 "La leyenda del Yatiry" Nº 4 "Danzan los Cusillos". Violín 1º (partichela)	Numeracion anterior 074d
166	BO ABNB, JMVM 74.5	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Sol en las cumbres" "Cantando van por la sierra" "La leyenda del Yatiry" "Danzan los Cusillos". Violín 1º (partichela)	Numeracion anterior 074e; Khory wara (a lápiz)
167	BO ABNB, JMVM 74.6	Documentos de José María Velasco Maidana	1933		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Escenas indianas - Suite Nº 1 "Sol en las cumbres" Nº 2 "Cantando van por la sierra" Nº 3 "La leyenda del Yatiry" Nº 4 "Danzan los Cusillos". Violín 1º (partichela)	Numeracion anterior 074f
168	BO ABNB, JMVM 74.7	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danzan los Khusillos Op. 10. Violín I (partichela)	Numeracion anterior 074g; Parece pertenecer a la referida versión de 1942 (ver 074a)
169	BO ABNB, JMVM 74.8	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas Indianas" Suite Op. 10 Nº 1 "Sol en las cumbres" Nº 2 "Cantando van por la sierra" Nº 3 "La leyenda del Yatiry" Nº 4 "Danzan los Cusillos". Violín 2º (partichela)	Numeracion anterior 074h; Khory wara (a lápiz)
170	BO ABNB, JMVM 74.9	Documentos de José María Velasco Maidana	1933		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas Indianas" - Suite Nº 1 "Sol en las cumbres" Nº 2 "Cantando van por la sierra" Nº 3 "La leyenda del Yatiry" Nº 4 "Danzan los Cusillos". Violín 2º (partichela)	Numeracion anterior 074i
171	BO ABNB, JMVM 74.10	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Sol en las cumbres" "Cantando van por la sierra" "Khory wara" "Danzan los Cusillos". Violín 2º (partichela)	Numeracion anterior 074j
172	BO ABNB, JMVM 74.11	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Sol en las cumbres" "Cantando van por la sierra" "La leyenda del Yatiry" "Danzan los Cusillos". Violín 2º (partichela)	Numeracion anterior 074k

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
173	BO ABNB, JMVM 74.12	Documentos de José María Velasco Maidana	1933		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas Indianas" Suite N° 1 "Sol en las cumbres" N° 2 "Cantando van por la sierra" N° 3 "La leyenda del Yatiry" N° 4 "Danzan los Cusillos". Viola (partichela)	Numeracion anterior 074L
174	BO ABNB, JMVM 74.13	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Sol en las cumbres" "Cantando van por la sierra" "Khory wara" "Danzan los Cusillos". Viola (partichela)	Numeracion anterior 074m
175	BO ABNB, JMVM 74.14	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Sol en las cumbres" "Cantando van por la sierra" "La leyenda del Yatiry" "Danzan los Cusillos". Viola (partichela)	Numeracion anterior 074n; Khory wara (a lápiz)
176	BO ABNB, JMVM 74.15	Documentos de José María Velasco Maidana	1933		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas Indianas" - Suite N° 1 "Sol en las cumbres" N° 2 "Cantando van por la sierra" N° 3 "La leyenda del Yatiry" N° 4 "Danzan los Cusillos". Violoncello (partichela)	Numeracion anterior 074o
177	BO ABNB, JMVM 74.16	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Sol en las cumbres" "Cantando van por la sierra" "Khory wara" "Danzan los Cusillos". Violoncello (partichela)	Numeracion anterior 074p
178	BO ABNB, JMVM 74.17	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Sol en las cumbres" "Cantando van por la sierra" "La leyenda del Yatiry" "Danzan los Cusillos". Violoncello (partichela)	Numeracion anterior 074q; Khory wara (a lápiz)
179	BO ABNB, JMVM 74.18	Documentos de José María Velasco Maidana	1933		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas Indianas" - Suite N° 1 "Sol en las cumbres" N° 2 "Cantando van por la sierra" N° 3 "La leyenda del Yatiry" N° 4 "Danzan los Cusillos". Contrabajo (partichela)	Numeracion anterior 074r

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
180	BO ABNB, JMVM 74.19	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Sol en las cumbres" "Cantando van por la sierra" "La leyenda del Yatiry" "Danzan los Cusillos". Contrabajo (partichela)	Numeracion anterior 074s; Khory wara (a lápiz)
181	BO ABNB, JMVM 74.20	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Sol en las cumbres" "Cantando van por la sierra" "Khory wara" "Danzan los Cusillos". Contrabajo (partichela)	Numeracion anterior 074t
182	BO ABNB, JMVM 74.21	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sol en las cumbres Cantando van por la sierra Khory Wara. Corno en Sol (partichela)	Numeracion anterior 074u; Khory Wara corresponde a "La leyenda del Yatiry".
183	BO ABNB, JMVM 74.22	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Khory Wara. Corno en Mi (partichela)	Numeracion anterior 074v
184	BO ABNB, JMVM 74.23	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danzan los Khusillos. Trompa en Fa (lo mismo que corno), (partichela)	Numeracion anterior 074w; Es la continuación de la partichela anterior
185	BO ABNB, JMVM 74.24	Documentos de José María Velasco Maidana	1933		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas Indianas" - Suite N° 1 "Sol en las cumbres" N° 2 "Cantando van por la sierra" N° 3 "La leyenda del Yatiry" N° 4 "Danzan los Cusillos". Trompeta en Do (partichela)	Numeracion anterior 074x
186	BO ABNB, JMVM 74.25	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danzan los Khusillos" Op. 10. Trompeta en Si b (partichela)	Numeracion anterior 074y; Es anexa a la partichela anterior
187	BO ABNB, JMVM 74.26	Documentos de José María Velasco Maidana	1933		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas Indianas" - Suite N° 1 "Sol en las cumbres" N° 2 "Cantando van por la sierra" N° 3 "La leyenda del Yatiry" N° 4 "Danzan los Cusillos". Trombón tenor	Numeracion anterior 074z

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
188	BO ABNB, JMVM 74.27	Documentos de José María Velasco Maidana	1933		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas Indianas" Suite N° 1 "Sol en las cumbres" N° 2 "Cantando van por la sierra" N° 3 "La leyenda del Yatiry" N° 4 "Danzan los Cusillos". Trombón bajo (partichela)	Numeracion anterior 074aa
189	BO ABNB, JMVM 74.28	Documentos de José María Velasco Maidana	1933		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas Indianas" Suite N° 1 "Sol en las cumbres" N° 2 "Cantando van por la sierra" N° 3 "La leyenda del Yatiry" N° 4 "Danzan los Cusillos". Timbal en fa y do (si y fa #) – tambor y triángulo – Gran cassa y piatti	Numeracion anterior 074bb
190	BO ABNB, JMVM 74.29	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Sol en las cumbres" "Cantando van por la sierra" "La leyenda del Yatiry" (tachado) "Danzan los Cusillos". Flauta (partichela)	Numeracion anterior 074cc; Khory wara (a lápiz azul)
191	BO ABNB, JMVM 74.30	Documentos de José María Velasco Maidana	1933		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas indianas" - Suite N° 1 "Sol en las cumbres" op. 10 N° 2 "Cantando van por la sierra" N° 3 "La leyenda del Yatiry" N° 4 "Danzan los Cusillos". Oboe (partichela)	Numeracion anterior 074dd
192	BO ABNB, JMVM 74.31	Documentos de José María Velasco Maidana	1933		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas indianas" - Suite N° 1 "Sol en las cumbres" N° 2 "Cantando van por la sierra" N° 3 "La leyenda del Yatiry" N° 4 "Danzan los Cusillos". Clarinete en Si b	Numeracion anterior 074ee
193	BO ABNB, JMVM 74.32	Documentos de José María Velasco Maidana	1933		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	"Escenas Indianas" - Suite N° 1 "Sol en las cumbres" N° 2 "Cantando van por la sierra" N° 3 "La leyenda del Yatiry" N° 4 "Danzan los Cusillos". Fagot (partichela)	Numeracion anterior 074ff
194	BO ABNB, JMVM 74.33	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Auky sicus (a mitad de página). Piano (aparentemente. Partichela incompleta)	Numeracion anterior 074gg; Empieza en página 23 el final de un N° precedente, y termina en página 26.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
195	BO ABNB, JMVM 74.34	Documentos de José María Velasco Maidana	1933		8 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Escenas Indianas – Suite Op. 10 Nº 1 Sol en las cumbres Nº 2 Cantando van por la sierra Nº 3 La leyenda del Yatiry Nº 4 Danzan los Cusillos. Piano (según indicación propia)	Numeracion anterior 074hh; Aunque en la tapa figura la instrumentación “piano”, esta partitura presenta también una línea de guía de instrumentación. Contiene un folio blanco
196	BO ABNB, JMVM 75	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Añorando!. Piano	Numeracion anterior 075; Corresponde al Nº 6 de 073ª. Puede ser una reducción de esa partitura o una versión para piano solo preliminar.
197	BO ABNB, JMVM 76	Documentos de José María Velasco Maidana	1936-04-06	La Paz	8 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Cuento brujo Op. 16. Partitura de orquesta	Numeracion anterior 076; Contiene dos folios blancos
198	BO ABNB, JMVM 77	Documentos de José María Velasco Maidana	1936	Bolivia	7 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los huacos - Op. 18. Partitura de orquesta	Numeracion anterior 077; Partitura correspondiente a las partichelas 018-040 de esta catalogación. Contiene un folio blanco
199	BO ABNB, JMVM 78	Documentos de José María Velasco Maidana	1936	Bolivia	7 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los huacos – Ballet Op. 18. Partitura de orquesta	Numeracion anterior 078; Parece gemela de la precedente 077. En la tapa este manuscrito dice: “La música fue estrenada en Buenos Aires en Radio “El Mundo” L.R.1 en la audición del 12 de febrero de 1937 a horas 21, dirigiendo su autor la gran orquesta de Schell-Mex. Contiene un folio en blanco
200	BO ABNB, JMVM 79	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Invocación Op. 30. Partitura para banda	Numeracion anterior 079; La carátula está en blanco. Esta música parece ser el Nº 1 del supuesto ballet “Amerindia”. Contiene un folio en blanco
201	BO ABNB, JMVM 80	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Leyenda de Khory – wara . Reducción para piano (según indicación propia)	Numeracion anterior 080
202	BO ABNB, JMVM 81	Documentos de José María Velasco Maidana	1933	La Paz	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danzan lo Khusillos Op. 10. Piano [¿reducción?]	Numeracion anterior 081

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
203	BO ABNB, JMVM 82	Documentos de José María Velasco Maidana	1933	Bolivia	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danzan lo Khusillos Op. 10. Piano [¿reducción?]	Numeracion anterior 082; Partitura gemela de la 081
204	BO ABNB, JMVM 83	Documentos de José María Velasco Maidana	1937-03	Buenos Aires	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Joyio – Capricho indio Op. 23. Piano [no indicado]	Numeracion anterior 083
205	BO ABNB, JMVM 84	Documentos de José María Velasco Maidana	1936		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los huacos. Reducción para piano (según indicación propia)	Numeracion anterior 084
206	BO ABNB, JMVM 85	Documentos de José María Velasco Maidana	1936		2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los huacos – Ballet Op. [sic]. Reducción para piano (según indicación propia)	Numeracion anterior 085
207	BO ABNB, JMVM 86	Documentos de José María Velasco Maidana	03-02-1937	Buenos Aires	3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos – Ballet Op. 18. Reducción para piano (según indicación propia)	Numeracion anterior 086; En la carátula figura el lugar y fecha señalados, pero en el encabezamiento de la partitura dice 1936
208	BO ABNB, JMVM 87	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Violoncello (partichela)	Numeracion anterior 087
209	BO ABNB, JMVM 88	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Viola (partichela)	Numeracion anterior 088
210	BO ABNB, JMVM 89	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Corno en Fa 1° (partichela)	Numeracion anterior 089
211	BO ABNB, JMVM 90	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Corno en Fa 2° (partichela)	Numeracion anterior 090
212	BO ABNB, JMVM 91	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18. Fagot (partichela)	Numeracion anterior 091

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
213	BO ABNB, JMVM 92	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Fagot (partichela). Piano conductor	Numeracion anterior 092; No figura nombre del autor
214	BO ABNB, JMVM 92.1	Documentos de José María Velasco Maidana	1931		3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Inquietud – Op. 1. Partitura para clarinete, dos violines, viola, violoncello y contrabajo.	Numeracion anterior 092a
215	BO ABNB, JMVM 93	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danzan los Khusillos. Violín Iº (partichela)	Numeracion anterior 093; Al reverso de este manuscrito figuran apuntes a lápiz de lo que parece ser un plan de orquestación de una música no precisada.
216	BO ABNB, JMVM 94	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los huacos. ¿Piano?	Numeracion anterior 094; Es un borrador a lápiz donde no figura el nombre del autor.
217	BO ABNB, JMVM 95	Documentos de José María Velasco Maidana			9 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de Khusillos – Op. 20. Partitura de orquesta	Numeracion anterior 095; Contiene un folio en blanco
218	BO ABNB, JMVM 96	Documentos de José María Velasco Maidana	1936	Bolivia	9 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza del viento – Op. 19. Partitura de orquesta	Numeracion anterior 096; Contiene caratula
219	BO ABNB, JMVM 96.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza del viento. Piano [no especificado]	Numeracion anterior 096a; Borrador a lápiz, aparentemente incompleto.
220	BO ABNB, JMVM 97	Documentos de José María Velasco Maidana			6 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Llamera – Op. 22. Partitura de orquesta	Numeracion anterior 097
221	BO ABNB, JMVM 97.1	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza llamera. Reducción para piano (según indicación propia)	Numeracion anterior 097a; Inconclusa
222	BO ABNB, JMVM 97.2	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza llamera. Reducción para piano (según indicación propia)	Numeracion anterior 097b; Completa

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
223	BO ABNB, JMVM 97.3	Documentos de José María Velasco Maidana	1937-02-01	Buenos Aires	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza llamera. Piano [¿reducción?]	Numeracion anterior 097c; Manuscrito a lápiz completo. Pareciera una versión preliminar.
224	BO ABNB, JMVM 97.4	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza llamera Danza de Aynaru. Violín 2º (partichela)	Numeracion anterior 097d; Anverso y reverso
225	BO ABNB, JMVM 97.5	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza llamera – Op. 22 Danza de Aynaru . Timpani D – A (Re – La) D – F# (Re – Fa sost.) (partichela)	Numeracion anterior 097e; Anverso y reverso
226	BO ABNB, JMVM 97.6	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza llamera – Op. 22 Danza de Aynaru (tacett). Triángulo – Gran cassa y piatti (partichela)	Numeracion anterior 097f; Anverso y reverso
227	BO ABNB, JMVM 97.7	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza llamera – Op. 22 Danza de Aynaru . Flauta (partichela)	Numeracion anterior 097g; Anverso y reverso
228	BO ABNB, JMVM 97.8	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza llamera – Op. 22 Danza de Aynaru. Oboe (partichela)	Numeracion anterior 097h; Anverso y reverso
229	BO ABNB, JMVM 97.9	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza llamera – Op. 22 Danza de Aynaru . Clarinete si b (partichela)	Numeracion anterior 097i; Anverso y reverso
230	BO ABNB, JMVM 97.10	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza llamera – Op. 22 Danza de Aynaru. Fagot (partichela)	Numeracion anterior 097j; Anverso y reverso
231	BO ABNB, JMVM 97.11	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza llamera – Op. 22 Danza de Aynaru . Trompeta si b (partichela)	Numeracion anterior 097k; Anverso y reverso
232	BO ABNB, JMVM 97.12	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza llamera – Op. 22 Danza de Aynaru . Trombón (partichela)	Numeracion anterior 097L; Anverso y reverso

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
233	BO ABNB, JMVM 97.13	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza llamera – Op. 22 Danza de Aynaru. Corno en fa (partichela)	Numeracion anterior 097m; Anverso y reverso
234	BO ABNB, JMVM 97.14	Documentos de José María Velasco Maidana	1937-02-20	Buenos Aires	3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de Aynaru – Op. 21. Partitura de orquesta	Numeracion anterior 097n; Es la partitura correspondiente a las precedentes partichelas 097c-097L. Presenta en la carátula un gran número 2 escrito a lápiz azul. Contiene una caratula
235	BO ABNB, JMVM 98	Documentos de José María Velasco Maidana	1937-02-20	Buenos Aires	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza sagrada – Op. 21. Partitura de orquesta	Numeracion anterior 098; Contiene un folio en blanco, una caratula
236	BO ABNB, JMVM 99	Documentos de José María Velasco Maidana			5 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera – Op. 24. Partitura de orquesta	Numeracion anterior 099; Contiene un folio en blanco
237	BO ABNB, JMVM 99.1	Documentos de José María Velasco Maidana	1937-03-20	Buenos Aires	5 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera – Op. 24. Partitura de orquesta	Numeracion anterior 099a; Otro ejemplar de 099 de esta catalogación. Presenta en la carátula un gran número 4 escrito a lápiz azul.
238	BO ABNB, JMVM 99.2	Documentos de José María Velasco Maidana	1937-03-29	Buenos Aires	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera – Op. 24. Reducción para piano [no indicado]	Numeracion anterior 099b; Dice escrito a lápiz en la carátula: “3 minutos”
239	BO ABNB, JMVM 99.3	Documentos de José María Velasco Maidana	1937-03-29	Buenos Aires	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera – Op. 24. Reducción para piano [no indicado]	Numeracion anterior 099c
240	BO ABNB, JMVM 99.4	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Guerrera Op. 24. Reducción para piano [no especificada]	Numeracion anterior 099d; Borrador a lápiz completo, con indicaciones de instrumentación (2 hojas).
241	BO ABNB, JMVM 99.5	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Guerrera (Tacha sobre Estampas). Piano [no especificado]	Numeracion anterior 099e; Borrador a lápiz completo. Al reverso y al revés, apuntes con la inscripción siguiente: “La pajarrera” provincia Huarochiri Depto. De Lima tomado a Gonzalez Trujillo.”

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
242	BO ABNB, JMVM 99.6	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera . Viola (partichela)	Numeracion anterior 099f
243	BO ABNB, JMVM 100	Documentos de José María Velasco Maidana	1937	Buenos Aires	6 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Huaka Tokoris – Op. 25. Partitura de orquesta	Numeracion anterior 100; Esta partitura presenta una disposición instrumental no habitual. Las líneas de violín 1º, violín 2º y viola están por debajo de las líneas de violoncello 1º, violoncello 2º y contrabajo, como un anexo posterior a una posible primera versión de la obra que no incluía VI 1º, VI 2º ni Vla.
244	BO ABNB, JMVM 100.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Huaka-Tokoris. Trompeta 2ª (partichela)	Numeracion anterior 100a
245	BO ABNB, JMVM 100.2	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Huaka-Tokoris. Cornos en Fa	Numeracion anterior 100b
246	BO ABNB, JMVM 100.3	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Huaka-Tokoris. Trombón 2º (partichela)	Numeracion anterior 100c
247	BO ABNB, JMVM 100.4	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Huaka-Tokoris. Octavina (partichela)	Numeracion anterior 100d
248	BO ABNB, JMVM 100.5	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Huaka-Tokoris. Clarinete si b 2º (partichela)	Numeracion anterior 100e
249	BO ABNB, JMVM 100.6	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Huaka-Tokori – Op- 25. Piano [no especificado]	Numeracion anterior 100f; Borrador a lápiz completo, con indicaciones de instrumentación (3 páginas)
250	BO ABNB, JMVM 101	Documentos de José María Velasco Maidana	1937	Buenos Aires	6 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de Huaka Tokoris – Op. 25. Partitura de orquesta	Numeracion anterior 101; Esta partitura no incluye partes de violín 1º, violín 2º ni viola. Probablemente sea una versión preliminar a la precedente 100 de esta catalogación

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
251	BO ABNB, JMVM 101.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Violín 1º (partichela)	Numeracion anterior 101a; Anverso y reverso. Partichelas correspondientes a 100 y 101 de esta catalogación.
252	BO ABNB, JMVM 101.2	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Violín 1º (partichela)	Numeracion anterior 101b; IDEM
253	BO ABNB, JMVM 101.3	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Violín 1º (partichela)	Numeracion anterior 101c; IDEM. Lleva firma de Schäfer (mencionado)
254	BO ABNB, JMVM 101.4	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Violín 2º (partichela)	Numeracion anterior 101d; IDEM
255	BO ABNB, JMVM 101.5	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Violín 2º (partichela)	Numeracion anterior 101e; IDEM
256	BO ABNB, JMVM 101.6	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Violín 2º (partichela)	Numeracion anterior 101f; IDEM
257	BO ABNB, JMVM 101.7	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Viola (partichela)	Numeracion anterior 101g; IDEM
258	BO ABNB, JMVM 101.8	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Violoncello 1º (partichela) Violoncello	Numeracion anterior 101h; IDEM
259	BO ABNB, JMVM 101.9	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Violoncello (partichela) Violoncello 2º	Numeracion anterior 101i; IDEM
260	BO ABNB, JMVM 101.10	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Contrabajo (partichela)	Numeracion anterior 101j; IDEM

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productores	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
261	BO ABNB, JMVM 101.11	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Contrabajo (partichela)	Numeracion anterior 101k; IDEM
262	BO ABNB, JMVM 101.12	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Trompeta sib (partichela) Trompeta 1ª (partichela)	Numeracion anterior 101L; IDEM
263	BO ABNB, JMVM 101.13	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Corno in Fa (partichela)	Numeracion anterior 101m; IDEM
264	BO ABNB, JMVM 101.14	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Trombón (partichela) Trombón 1º (partichela)	Numeracion anterior 101n; IDEM (Escritura para dos trombones)
265	BO ABNB, JMVM 101.15	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Timpani in Re y Fa (partichela)	Numeracion anterior 101o; IDEM
266	BO ABNB, JMVM 101.16	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka Tokoris. Gran cassa – piatti y triángulo (partichela)	Numeracion anterior 101p; IDEM
267	BO ABNB, JMVM 101.17	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Op. 24 Huaka-Tokoris. Flauta (partichela)	Numeracion anterior 101q; IDEM
268	BO ABNB, JMVM 101.18	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka-Tokoris. Oboe (partichela)	Numeracion anterior 101r; IDEM
269	BO ABNB, JMVM 101.19	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera Huaka-Tokoris. Clarinete si b (partichela) Clarinete 1º en si b (idem)	Numeracion anterior 101s; IDEM

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
270	BO ABNB, JMVM 101.20	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza guerrera – Op. 24 Huaka-Tokoris. Fagot (partichela)	Numeracion anterior 101t; IDEM
271	BO ABNB, JMVM 101.21	Documentos de José María Velasco Maidana	1937-05	Buenos Aires	1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Huaka-Tokoris – Op. 25. Piano [¿reducción?]	Numeracion anterior 101u
272	BO ABNB, JMVM 102	Documentos de José María Velasco Maidana	1937-02-20	Buenos Aires	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de Aynaru – Op. 21. Reducción para piano [no indicado]	Numeración anterior 102
273	BO ABNB, JMVM 102.1	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza Aynaru – Op. 21. Piano [no especificado]	Numeracion anterior 102a; Es igual a 102 de esta catalogación, pero no figura nombre ni firma del autor.
274	BO ABNB, JMVM 103	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza al sol. Piano con plan de instrumentación	Numeracion anterior 103; Manuscrito a lápiz, parece un borrador. Al reverso, ejercicio de armonía.
275	BO ABNB, JMVM 104	Documentos de José María Velasco Maidana	1937		1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza llamera – Op. 22. Partitura de orquesta	Numeracion anterior 104; Incompleta, sólo carátula y página 1 al reverso
276	BO ABNB, JMVM 105	Documentos de José María Velasco Maidana	1921-02-20	Buenos Aires	7 fol., papel.	José María Velasco Maidana	4 (lleva ese número encabezando)	Numeracion anterior 105; Cuadernillo manuscrito de ejercicios de teoría musical. Contiene una caratula
277	BO ABNB, JMVM 106	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Temas	Numeración anterior 106; Apuntes a lápiz: un boceto propio y un registro de folclore peruano.
278	BO ABNB, JMVM 107	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Juguete. ¿Piano?	Numeración anterior 107; Apuntes a lápiz de una pieza completa. Al reverso otros apuntes sin título de diseño melódico para canto donde dice de puño y letra del autor: “Esto versos del poeta boliviano Raúl Otero Reiche fueron escritos en las selvas del Chaco, mientras la lluvia azotaba a los hombres y rondaba muy cerca la muerte”

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
279	BO ABNB, JMVM 107.1	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Campanas. Piano y voz solista (¿tenor, soprano?)	Numeración anterior 107a; Es la canción desarrollada del apunte referido en 107 de esta catalogación.
280	BO ABNB, JMVM 108	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). ¿Piano?	Numeración anterior 108; Apunte inconcluso
281	BO ABNB, JMVM 109	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). ¿Piano?, coro femenino y voz solista	Numeración anterior 109; Señala "Escena 1ª" con "coro de vírgenes", y "Escena 2ª" con un canto solista sin precisión de personaje ni registro. Se ve inconclusa.
282	BO ABNB, JMVM 109.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Cuadro N° 1. ¿Piano?, coro femenino y voz masculina solista	Numeración anterior 109a; Es un borrador a lápiz de la partitura precedente 109. Para la voz solista indica "aparece el gran sacerdote"
283	BO ABNB, JMVM 110	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Contrapunto 1ª especie.	Numeración anterior 110; Página de ejercicios de contrapunto a lápiz.
284	BO ABNB, JMVM 111	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título).	Numeración anterior 111; Cuatro páginas de apuntes. Ejercicios de armonía a lápiz y restos de una partichela aparentemente de viola en tinta.
285	BO ABNB, JMVM 112	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Acuarela 1. Piano [no especificado]	Numeración anterior 112; Borrador a lápiz, aparentemente inconcluso
286	BO ABNB, JMVM 113	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Piano [no especificado]	Numeración anterior 113; Borrador a lápiz que corresponde (con variantes) al 112 de esta catalogación bajo título "Acuarela".
287	BO ABNB, JMVM 114	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de Cusillos. Piano [no especificado]	Numeración anterior 114; Título a lápiz. Hay partichelas de corno correspondientes a este mismo título en 057h y 057i de esta catalogación.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
288	BO ABNB, JMVM 114.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Nº 3 Danza de Cusillos. Piano (partichela)	Numeración anterior 114a; Borrador a lápiz con pocas indicaciones de instrumentación, y algunas diferencias respecto de 114 de esta catalogación. No figura nombre ni firma del autor.
289	BO ABNB, JMVM 114.2	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de Cusillos.	Numeración anterior 114b; Borrador a lápiz con plan de instrumentación, de 114 y 114ª de esta catalogación. No figura nombre ni firma del autor.
290	BO ABNB, JMVM 114.3	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Piano [no especificado]	Numeración anterior 114c; Corresponde a "Danza de Cusillos" (aunque no lleva título), y está inconclusa. Contiene un folio en blanco.
291	BO ABNB, JMVM 115	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título)	Numeración anterior 115; Hoja de apuntes y ejercicios imprecisables, a lápiz.
292	BO ABNB, JMVM 116	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título)	Numeración anterior 116; Apuntes a lápiz sobre una idea con algunas indicaciones de instrumentación.
293	BO ABNB, JMVM 117	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Nº 3 Leyenda del Yatiry. Piano [no especificado]	Numeración anterior 117; Corresponde al Nº 3 de las partichelas 004-017 de esta catalogación.
294	BO ABNB, JMVM 118	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Piano [no especificado]	Numeración anterior 118; Borrador a lápiz de "Nº 3 Leyenda del Yatiry", con variantes respecto de 117, incompleto, con algunas indicaciones de instrumentación.
295	BO ABNB, JMVM 119	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Piano [no especificado]	Numeración anterior 119; Borrador a lápiz de una pieza incompleta en 4 páginas.
296	BO ABNB, JMVM 120	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Piano [no especificado]	Numeración anterior 120; Borrador a lápiz del final de una pieza incompleta en 2 páginas.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
297	BO ABNB, JMVM 121	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). [No especificada]	Numeración anterior 121; Borrador a lápiz de un tema. Probablemente diseño preliminar para dos voces instrumentales. Contiene un folio en blanco.
298	BO ABNB, JMVM 122	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Leyenda antigua. Piano e instrumentos solista [no precisados]	Numeración anterior 122; Borrador a lápiz inconcluso (4 páginas numeradas en 2 hojas)
299	BO ABNB, JMVM 123	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Nº 13 Preludio Nº 14 Danza. Piano [no precisado]	Numeración anterior 123; Borrador a lápiz con algunas indicaciones de instrumentación. Las denominaciones de "preludio" y "danza" están escritas al costado del pentagrama, no como encabezamiento de título. El "Preludio" corresponde al número final del supuesto ballet Amerindia de la serie 057 y siguientes de esta catalogación. La "Danza" corresponde a "Auki siku" como versión preliminar de 058 y 059 de esta catalogación No lleva nombre ni firma del autor.
300	BO ABNB, JMVM 124	Documentos de José María Velasco Maidana			4 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Campanitas de mi tierra La muñeca enferma (Sin título). Coro femenino a 3 voces [no especificado]	Numeración anterior 124; Borrador a lápiz de 3 canciones, la tercera inconclusa en su armonización. Hay una página suelta, que corresponde al inicio de una escritura preliminar de la página que lleva número 3. No figura nombre ni firma del autor de la música, ni el de la letra. Es caligrafía de JMVM. Anverso y reverso.
301	BO ABNB, JMVM 125	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Scherzo Indio. Piano [no especificado]	Numeración anterior 125; Borrador a lápiz. No figura nombre ni firma del autor.
302	BO ABNB, JMVM 125.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Leyendas de mi tierra Nº 2. Línea sola [sin especificación]	Numeración anterior 125a; Corresponde al mismo tema de Scherzo Indio (125 de esta catalogación) pero en tonalidad diferente y sin armonización. Borrador a lápiz. No figura nombre ni firma del autor.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
303	BO ABNB, JMVM 126	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Altiplano. Piano [no especificado]	Numeración anterior 126; Borrador a lápiz inconcluso. Hay dos pentagramas vacíos sobre el del piano, presumiblemente para otros dos instrumentos. No figura nombre ni firma del autor. Contiene un folio en blanco.
304	BO ABNB, JMVM 126.1	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	2 (Sin título). Piano [no especificado]	Numeración anterior 126a; Borrador a lápiz sobre el mismo tema de "Altiplano" (126), también inconcluso. No figura nombre ni firma del autor. Contiene un folio en blanco.
305	BO ABNB, JMVM 127	Documentos de José María Velasco Maidana			4fol., papel.	José María Velasco Maidana	Overtura. Piano [no especificado], flautas, oboes, clarinetes y fagotes	Numeración anterior 127; Borrador a lápiz. Obra completada en su diseño melódico, pero inconclusa en su armonización e instrumentación. Presenta un plan de instrumentación orquestal. No figura nombre ni firma del autor.
306	BO ABNB, JMVM 128	Documentos de José María Velasco Maidana			0 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Para canto y orquesta (sobre "Acuarela", tachada). Piano [no especificado]. Danza llamera (sobre "Acuarela", tachada)	Numeración anterior 128; Borrador a lápiz completado en su aparente primera sección, y sólo en su diseño melódico en la segunda sección. No figura nombre ni firma del autor. Borrador a lápiz inconcluso. No figura nombre ni firma del autor. En una esquina de esta página hay un dibujo de una figura humana y una mesa. Anverso y reverso.
307	BO ABNB, JMVM 129	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Y ese fue mi amor que vive en mí. Piano [no especificado]	Numeración anterior 129; Borrador a lápiz de una pieza aparentemente completa. En esta hoja figuran otros apuntes, incluido un diseño melódico con letra en una parte, y un dibujo semejante al de 128.
308	BO ABNB, JMVM 130	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Acto I – Los Mineros	Numeración anterior 130; Cuadernillo con apuntes diversos y sugerencias de instrumentación. No figura nombre ni firma del autor.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
309	BO ABNB, JMVM 131	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Estudios para dirección de orquesta	Numeración anterior 131; Ordenamientos rítmicos de tiempo y estructura variable, probablemente previstos para ejercitar marcación de esquemas. Figura también un pequeño ejercicio de armonía. Está firmado como JMVM.
310	BO ABNB, JMVM 132	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Piano [no especificado]	Numeración anterior 132; Borrador a lápiz de una pieza completa, inconclusa en su armonización. No figura nombre ni firma del autor.
311	BO ABNB, JMVM 133	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título)	Numeración anterior 133; Apuntes a lápiz escritos en resto de papel a anverso y reverso. No figura nombre ni firma del autor. Partitura en la mitad del tamaño original
312	BO ABNB, JMVM 134	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Piano e instrumento solista [no especificados]	Numeración anterior 134; Apunte a lápiz de pocos compases finales, escrito en resto de papel con numeración de página 5. No figura nombre ni firma del autor.
313	BO ABNB, JMVM 135	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Piano e instrumentos solista [no especificado]	Numeración anterior 135; Apunte a lápiz inconcluso escrito en un cuadernillo con una página al derecho y otra al revés. No figura nombre ni firma del autor.
314	BO ABNB, JMVM 136	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Piano [no especificado]	Numeración anterior 136; Apuntes a lápiz de ejercicios de armonía. No figura nombre ni firma del autor.
315	BO ABNB, JMVM 137	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título)	Numeración anterior 137; Apunte a lápiz de una idea en 3 compases, aparentemente para violín.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
316	BO ABNB, JMVM 138.1	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). 1. Flöte (partichela)	Numeración anterior 138a (antes folder vacío) y 0138a; Carpeta. Tal como en 057-057n, todas las partichelas "Sin título" aquí contenidas, presentan 7 números o movimientos por numeración correlativa del 1 al 7 en escritura del calígrafo, y por numeración adherida (seguramente con posterioridad) siguiendo la correlación 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13. Todo parece indicar que se trata de los números del Ballet "Amerindia", por lo que se infiere que esta obra fue armada sobre la base de alguna(s) otra(s) preliminares. Llama la atención que todo este material está firmado como "Música de Joai M ^a Velano Maidano" (sic). Es distinta caligrafía que 065-073 y la denominación de instrumentos está escrita en alemán casi siempre. Probablemente fue material realizado en Alemania para el estreno en Berlín.
317	BO ABNB, JMVM 138.2	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). 2. Flöte (partichela, muta a piccolo)	Numeración anterior 138b; (ver 138)
318	BO ABNB, JMVM 138.3	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Oboe (partichela)	Numeración anterior 138c; (ver 138)
319	BO ABNB, JMVM 138.4	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). 1. Clarinette in B (partichela)	Numeración anterior 138d; (ver 138)
320	BO ABNB, JMVM 138.5	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Fagott (partichela)	Numeración anterior 138e; (ver 138)
321	BO ABNB, JMVM 138.6	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). 1. Horn in Fa (partichela)	Numeración anterior 138f; (ver 138)

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
322	BO ABNB, JMVM 138.7	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). 2. Horn in Fa (partichela)	Numeración anterior 138g; (ver 138)
323	BO ABNB, JMVM 138.8	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). 1. Trompeta in B (partichela)	Numeración anterior 138h; (ver 138)
324	BO ABNB, JMVM 138.9	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). 1. Posaune (partichela)	Numeración anterior 138i; (ver 138)
325	BO ABNB, JMVM 138.10	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). 2. Posaune (partichela)	Numeración anterior 138j; (ver 138)
326	BO ABNB, JMVM 138.11	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Batterie – Timpani (partichela)	Numeración anterior 138k; (ver 138)
327	BO ABNB, JMVM 138.12	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Harfe (partichela)	Numeración anterior 138L; (ver 138)
328	BO ABNB, JMVM 138.13	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Violine 1. (partichela)	Numeración anterior 138m; (ver 138)
329	BO ABNB, JMVM 138.14	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Violine 2. (partichela)	Numeración anterior 138n; (ver 138)
330	BO ABNB, JMVM 138.15	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Viola (partichela)	Numeración anterior 138o; (ver 138)
331	BO ABNB, JMVM 138.16	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Cello (partichela)	Numeración anterior 138p; (ver 138); Contiene un folio en blanco.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
332	BO ABNB, JMVM 138.17	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título). Bass (partichela)	Numeración anterior 138q; (ver 138)
333	BO ABNB, JMVM 139	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sol en las cumbres Cantando van por la sierra (tacet) La leyenda del Yatiry Danzan los Khusillos . Arpa	Numeración anterior 139; Esta partichela forma parte de la serie 004-017 de esta catalogación. Escrito a lápiz Khory Wara
334	BO ABNB, JMVM 140	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Danza de los Huacos Op. 18 Cuento brujo. Corno en sol	Numeración anterior 140; Esta partichela forma parte de la serie 018-040 de esta catalogación. "Cuento brujo" figura al reverso.
335	BO ABNB, JMVM 141	Documentos de José María Velasco Maidana	1940-05	La Paz	7 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Programa del Ballet "Amerindia". Original	Identificación de documentos anexos a los archivos de JMVM. Numeración anterior 141; Documentos anexos a los Archivos de JMVM. Es el programa del estreno de esta obra en La Paz, posterior al estreno en Alemania. Tapa y contratapa; caratula. Publicación (Pags 1-16)
336	BO ABNB, JMVM 142	Documentos de José María Velasco Maidana	25-06-¿1940?	Quito	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Programa de concierto sinfónico. Original	Identificación de documentos anexos a los archivos de JMVM. Numeración anterior 142; Documentos anexos a los Archivos de JMVM. Corresponde al concierto dirigido por JMVM con la Orquesta Sinfónica del Conservatorio de Cali. Fotocopia.
337	BO ABNB, JMVM 143	Documentos de José María Velasco Maidana	1938-12	Berlin	10 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Programa y crónicas de prensa. Fotocopias	Identificación de documentos anexos a los archivos de JMVM. Numeración anterior 143; Documentos anexos a los Archivos de JMVM. 10 documentos engrampados. Aparte del programa, se trata de repercusiones en la prensa berlinesa del estreno de "Amerindia". Fotocopia.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
338	BO ABNB, JMVM 144	Documentos de José María Velasco Maidana	1938-12	Alemania	4 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Artículo. Fotocopia	Identificación de documentos anexos a los archivos de JMVM. Numeración anterior 144; Documentos anexos a los Archivos de JMVM. Publicado en "Bolivia" – Revista Comercial, en bilingüe, con fotos. Firma HHP en el artículo en alemán. Fotocopia.
339	BO ABNB, JMVM 145	Documentos de José María Velasco Maidana	1938-11	Alemania	4 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Artículos. Fotocopia	Identificación de documentos anexos a los archivos de JMVM. Numeración anterior 145; Documentos anexos a los Archivos de JMVM. "Bolivianische Musik in Berlin" y "La música en Bolivia y los 'Ballets' de Velasco Maidana", por M. Frontaura Argandéa. Publicados en "Bolivia" – Revista Comercial. Fotocopia
340	BO ABNB, JMVM 146	Documentos de José María Velasco Maidana	1940-04	La Paz	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Crónicas. Fotocopia	Identificación de documentos anexos a los archivos de JMVM. Numeración anterior 146; Documentos anexos a los Archivos de JMVM. Titulada "El Ballet 'Amerindia' se estrena en el mes de abril. "Amerindia en Berlín". Firma Hans Erasmus Fischer. Periódico "La Razón". "Las siete alumnas bailarinas".
341	BO ABNB, JMVM 147	Documentos de José María Velasco Maidana			1 CD	José María Velasco Maidana	Diapositivas. Digitalizadas	Identificación de documentos anexos a los archivos de JMVM. Numeración anterior 147; 14 diseños de vestuario, 1 diseño de escenografía, 1 retrato, 3 caricaturas y 10 óleos, todas obras de JMVM. 1 Diapositiva que contiene 11 diseños de vestuario y 1 diseño de escenografía (los mismos que van por separado)
342	BO ABNB, JMVM 148	Documentos de José María Velasco Maidana			3 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Marcha fúnebre. Piano. Simeón Roncal	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 001; Edición sin casa editorial, donde figura la leyenda "Derecho de propiedad reservado".
343	BO ABNB, JMVM 149	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Inquietud - Shimy-Fox. Piano. A mi madre. Música de M. Elías Coronel	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 002; Editores Grim & Kern (Chile)

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
344	BO ABNB, JMVM 150	Documentos de José María Velasco Maidana	1943-11-16	La Paz	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Adiós madrecita - Cueca boliviana. Piano. Fernando Román Saavedra (letra y música)	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 003; Editorial Musical "Víctor de Loayza", (La Paz, Bolivia). Ejemplar dedicado a pulso: Para el gran maestro señor , Velasco Maidana con respeto. La Paz, XI/ 16/43 ". Firma el autor.
345	BO ABNB, JMVM 151	Documentos de José María Velasco Maidana	1858	La Paz	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Recuerdo de los Andes - Mazurca. Piano. Modesta Sanj inés	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 004; Imp: LANGLET r. Cadet 18. La Paz, 1858. Contiene tapa y contratapa
346	BO ABNB, JMVM 152	Documentos de José María Velasco Maidana	1933	Lima	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Visperas. Piano. C. Sánchez Málaga	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 005; Edición facsímil. Lima 1933
347	BO ABNB, JMVM 153	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Jazz Música nacional, Boliviana con imitación al Charango (instrumento del Indio Boliviano). Piano [no especificado]. Simeón Roncal	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 006; Edición sin casa editorial.
348	BO ABNB, JMVM 154	Documentos de José María Velasco Maidana		La Paz	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Marcha Zalles. Pi ano. Adri án Patiño	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 007; Imp .- Lit. Velarde - La Paz. Contiene tapa.
349	BO ABNB, JMVM 155	Documentos de José María Velasco Maidana			9 fol., papel.	José María Velasco Maidana	N° 1 La Huerta; N° 2 La canción del Quilco; N° 3 La tristeza del Arachi; N° 4 Yrpaveñita; N° 5 En los Andes Bolivianos. Piano. Adrián Patiño	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 008; Manuscrito a tinta, encuadernado. El N° 5 está inconcl uso. Pasa ndo algunas pág inas en blanco ade lante, aparece un fracmento de otra pieza sin denominación alguna. Contiene 3 folios en blanco
350	BO ABNB, JMVM 156	Documentos de José María Velasco Maidana		La Paz	2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Me enamoré jugando - Cueca. Canto y piano. Julio M. Arteaga	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 009; Manuscrito a tinta firmado por el autor el 13 de julio de 1926, con el texto completo de la cueca en la última página.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
351	BO ABNB, JMVM 157	Documentos de José María Velasco Maidana			20 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Recuerdo de los Andes - Mazurca. Partitura de orquesta. Modesta Sanjinés	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 010; (folios 1-2); Manuscrito a tinta. Orquestación de César Garcés Bedregal de partitura original para piano (ver 004 de esta catalogación). Dentro de este encuadernado de la partitura figuran las siguientes partichelas: No figura el nombre de la autora a partir de los (folios 3-5); 1er violín (partichela); (folios 6-8); 2° violín (partichela) (folios 6-8); Viola (partichela) (folio 9); Violoncello (partichela) (folios 10-11); Contrabajo (partichela) (folio 12); Flauta (partichela) (folio 13); Oboe (partichela) (folio 14); Clarinete si b (partichela) (folio 15); Fagot (partichela) (folio 16); Trompeta si b (partichela) (folio 17); Trombón (partichela) (folio 18); Tuba si b (partichela) (folio 19); Timbales Do Sol (folio 20)
352	BO ABNB, JMVM 158	Documentos de José María Velasco Maidana			5 fol., papel.	José María Velasco Maidana	La rueda. Partitura de orquesta. Armando Palmero	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 011; Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 011; Manuscrito a tinta, posiblemente del autor. La orquestación está inconclusa en unos compases, aunque es deducible. No se conocía versión orquestal de esta obra, la más conocida de Palmero. Es posible que la haya hecho para que JMVM la llevara como parte del programa de su gira internacional.
353	BO ABNB, JMVM 159	Documentos de José María Velasco Maidana	1941	La Paz	4 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Thokontañaani - Ttiscuntañaani (Bailaremos - Brincaremos). Partitura de orquesta. Adrián Patiño	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 012; Manuscrito a tinta. Obra premiada en el concurso municipal del año 1941 en La Paz.

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
354	BO ABNB, JMVM 160	Documentos de José María Velasco Maidana	1933	La Paz	28 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Ricordi ... Preludio sinfónico. Partitura de orquesta. S. Allegra	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 013; Manuscrito a tinta de 1933. Dentro de este encuadernado de la partitura figuran las siguientes partichelas (seguramente sobre las cuales se hizo esta partitura): Ricordi ... Preludio sinfónico. Edición Saporetto & Capelli (Italia). Violino A (partichela); Violino B (partichela); Violoncello (partichela); Contrabasso (partichela); Flauto, (partichela); Tromba si b (partichela); Trombone (partichela); Timpani e Batteria (partichela); Harmonium (partichela); Piano conduttore (partichela); Preludio sinfónico. Manuscrito a tinta. No figura nombre del autor. Oboe (partichela); Clarinete si b (partichela); Saxófono en E b (partichela); Viola (partichela); 1 caratula; 10 duplicados con el título "Ricordi... Preludio Sinfónico"
355	BO ABNB, JMVM 161	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Minué. Piano [no especificado]. Eduardo Laredo Q.	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 014; Manuscrito a tinta con dedicatoria "Para el gran artista y amigo José María Velasco Maidana, con admiración y efecto" Firma del autor.
356	BO ABNB, JMVM 162	Documentos de José María Velasco Maidana			10 fol., papel.	José María Velasco Maidana	La Cuzqueña. Ollantay - Iscay Munanacucc. Ollantay - Urpi Uyhuascaytan. Ollantay - Kcashua. Ima Sumaq - Huayño. Himno al sol, D.A. Robles. Inti Raimi - Fiesta al Sol. Juan de Dios Aguirre, Ccoscco Taqui. R. Ojeda, Ccori Raíra - Ala de oro. A. Izquierdo, Huajra Pucara - Danza Guerrera. R. Ojeda, Danza Sagrada. R. Ojeda, Suray Surita. Pitusalla - Huayño. R. Ojeda, Ccolla Cusuy (Tusuy arreglado a mano). R. Ojeda, Ttica KJashua (Danza de las flores). Piano [no especificado]. D.A. Robles	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 015; Manuscrito a tinta encuadernado que incluye todos estos títulos, algunos con mención de autor, otros sin ella. Probablemente se trate de autores peruanos. Se conserva en una carpeta con el sello de "Conciertos Velasco Maidana"

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
357	BO ABNB, JMVM 163	Documentos de José María Velasco Maidana			77 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Concierto para violín.	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 016; Esta carpeta contiene las siguientes partichelas manuscritas a tinta bajo el denominativo de "Concierto para violín". No llevan nombre del autor, pero es obvio que se trata del Concierto para violín y orquesta de Felix Mendelssohn; 11 blancas; Contiene lo siguiente: Viol. I (partichela); Violín 11 (partichela); Viola (partichela); Cello (partichela); Bajo (partichela); Trompeta I (partichela), H~ doble indicación de tonalidad.; Trompeta 11 (partichela), H~ doble indicación de tonalidad.; Trba. I en Mi b (partichela); Trba. 11 en Mi b (partichela); Oboe I (partichela); Oboe III, Es la partichela del 3er movimiento del Concierto para violín de Mendelssohn; Ciar. I en La (partichela); Ciar. II en Si b (partichela); Ciar. II en La (partichela); Fagotto 11 (partichela); Sax. en Mi b Alto (partichela), Seguramente en reemplazo de otro instrumento no disponible.; Sax. II en Mi (partichela), Seguramente en reemplazo de otro instrumento no disponible.; Timbales (partichela)

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
358	BO ABNB, JMVM 164	Documentos de José María Velasco Maidana			34 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Adagio. Sinfonía Adagio. Sinfonía en Mi b Adagio.	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 017; Carpeta de la "Orquesta Nacional de Conciertos" que contiene partichelas con la indicación "Adagio" (como denominación de tempo) o "Sinfonía" (como título). No consignan datos de autor, pero corresponden a la Sinfonía N° 39 en Mi b Mayor KV 543 de W. A. Mozart. Contiene lo siguiente: Clarinete 10 (partichela); Clarinete in B 20 (partichela); Fagot (partichela); Fagotti 2° (partichela); Corni in Es 2° (partichela); Trombe in Es 2° (partichela); Sax en Mi b Alto (partichela). Seguramente en reemplazo de otro instrumento no disponible.; Sax UO en Mi b (partichela). Seguramente en reemplazo de otro instrumento no disponible.; Trombón. Mozart. Es la única con indicación de autor.; Carpeta que contiene partichelas que no consignan dato de autor. Por el título en portugués y por el carácter de la música se supone alguno de nacionalidad brasilera.
359	BO ABNB, JMVM 165	Documentos de José María Velasco Maidana			12 fol., papel.	José María Velasco Maidana	A jardineira - Marcha	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 018. Contiene lo siguiente: Oboe (partichela); Clarinete en Si b; Fagot (partichela); Trombón (partichela); Violín I (partichela); Violín II (partichela); Viola (partichela); Violoncelo (partichela); Contrabajo (partichela)
360	BO ABNB, JMVM 166	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	(Sin título)	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 019. Piano [no especificado]

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
361	BO ABNB, JMVM 167	Documentos de José María Velasco Maidana			2 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Sumaj Soncko. Piano. Adrián Patiio	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 020. Fotocopia de manuscrito
362	BO ABNB, JMVM 168	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	La vuelta al hogar - Cueca. Piano. Adrián Patiio	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 021. Fotocopia de manuscrito
363	BO ABNB, JMVM 169	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Kantutita ribereña - Cueca. Piano. Adrián Patiio	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 022. Fotocopia de manuscrito
364	BO ABNB, JMVM 170	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Ven amor - Fox Trot. Piano. Adrián Patiio	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 023. Fotocopia de manuscrito
365	BO ABNB, JMVM 171	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Despedida - Cueca. Piano. Adrián Patiio	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 024. Fotocopia de manuscrito
366	BO ABNB, JMVM 172	Documentos de José María Velasco Maidana			1 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Cueca N° 1 Y Cueca N° 2. Guitarra l' (parti chela). Rep. Adrián Patillo	Partituras de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 025. Fotocopia de manuscrito
367	BO ABNB, JMVM 173	Documentos de José María Velasco Maidana			14 fol., papel.	José María Velasco Maidana	La llama rosada. Guión coreográfico. Mercedes H. Quintana	Documentos de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 001. Original mecanografiado y copia a papel carbón conservados en una carpeta color rosa. Es una descripción bastante minuciosa de desarrollo argumental para una coreografía. ¿Con fines de desarrollarlo junto con JMVM? Mercedes H. Quintana fue actriz de cine, bailarina y coreógrafa argentina de los años 30 y 40. Duplicado (Folios 8-14)

Colección y Archivo Particular de José María Velasco Maidana (JMVM)

N°	Código de referencia	Título	Fecha inicial	Lugar	Volumen y soporte	Productor	Alcance y contenido	Notas/Observaciones
368	BO ABNB, JMVM 174	Documentos de José María Velasco Maidana			11 fol., papel.	José María Velasco Maidana	Solicitud ante la Honorable Cámara de Diputados. Francisco J. Molina	Documentos de diferentes autores de propiedad de JMVM. Numeración anterior 002. Fotocopia de la petición a la HCD del II de septiembre 1913, solicitando una edición correcta en letra y música del Himno Nacional. Adjunta copia de éste (tonalidad Re mayor) y la letra original ("de la patria / el heroico nombre"); Fotocopias, contiene una caratula