

CONTENIDO

-	Presentación Marcela INCH C.	XV
---	--	----

PRIMERA PARTE: TEMAS GENERALES

-	Francisca de Briviesca y Arellano, esposa de Diego Dávalos y Figueroa: Más documentos charqueños (1615-1616). Josep M. BARNADAS	3
-	La compleja arquitectura de lo jurídico en la Audiencia de Charcas, Siglos XVI y XVII. María Dolores BENAVIDES LUNA	43
-	¿Quién ganará la batalla en las calles? El movimiento gremialista paceño, los poderes públicos y la sociedad civil. Eugenia BRIÑIKHINA	79
-	Sobre el buen tratamiento de los indios de las minas de Potosí. Raúl CASTPELLÓN REYES	117
-	Ciencia y técnica en la época de los movimientos independentistas. Manuel CASTILLO MARTOS Dolores PEÑA RUEDA	129
-	Los <i>Ejercicios de la Encarnación</i> de sor Juana Inés de la Cruz: sermones de <i>Imitatio Mariae</i> . Beatriz DE ALBA-KOCH	159
-	Escravos negros na fronteira oeste da capitania de Mato Grosso: Fugas e capturas (1748-1796). Monique Cristina DE SOUZA LORDELO	171
-	El reloj mecánico y la mirada barroca. Enrique FERNÁNDEZ	197
-	Política minera y conflictos entre Potosí y Oruro a principios del siglo XVII. María Concepción GAVIRA MÁRQUEZ	215

–	El azar de la violencia. Juntismo, soberanía y represión en la Audiencia de Charcas, 1808-1810. Marta IRUROZQUI	247
–	Don Pedro de Dueñas, indio lengua. Un estudio de caso de la interpretación lingüística andino – colonial en el siglo XVII. M. Carolina JURADO	285
	Prices, wages and economic change. The <i>espacio peruano</i> region, 1591-1790. Eduardo Martín CUESTA Earl Hamilton Ireneo MORAS Carlos NEWLAND	311
–	Crimen con castigo. Inseguridad y violencia en Bolivia a principios de la República. Ana María LEMA GARRETT	327
–	“Los Azurduy y Otálora: el Mayorazgo de las Haciendas de Cachimayo en Charcas”. Juan José LEÑERO FERRARI	357
–	De la instrumentalidad del Barroco: Maravall, Argan y Wittkower. Evonne LEVY	389
–	Oruro de post-guerra: Descripción de la Villa de San Felipe de Austria después del Levantamiento General de Indígenas, 1784. William LOFSTROM M.	401
–	La escritura hispanoamericana: lugar de encuentros. José Miguel LÓPEZ VILLALBA	427
–	Clero rural y liderazgo étnico en el corregimiento de Pacajes: la antigua iglesia de Jesús de Machaca (siglo XVII). Ariel J. MORRONE	445
–	Catalogación del Archivo Musical de Moxos. Piotr NAWROT	477
–	La Guerra del Chaco, coyuntura y (des)legitimidad de los poderes políticos institucionalizados . 1932-1935. Mario Gustavo PARRÓN	485

–	La excomunión de los insurgentes de La Paz. validez canónica de las actuaciones del obispo La Santa y Ortega. Miguel Anxo PENA GONZÁLES	499
–	<i>"Ni yo ni mis compañeros hemos venido presos, sino espontáneamente a presentarnos y vindicarnos"</i> : Móviles y sentidos marginados de la más que bicentenaria lucha por la libertad en Charcas. Paola REVILLA ORÍAS	587
–	La diócesis de La Paz a finales del siglo XVII: algunas reflexiones desde las visitas pastorales. Alfredo RODRÍGUEZ GONZÁLEZ	595
–	Villancicos de Sor Juana Inés de la Cruz en archivos catedralicios españoles. Aurelio TELLO	623
–	Formación intelectual y praxis política. Gustavo Navarro, la cuestión del Pacífico y la "Revolución del 12 de julio". Hernán TOPASSO	643
–	La última carta de Francisco de Viedma sobre su plan de gobierno para las misiones de la Cordillera de los Sauces: 14 de diciembre de 1798. Hans VAN DEN BERG	677

SEGUNDA PARTE: FUENTES, ENSAYOS ARCHIVÍSTICOS Y BIBLIOGRÁFICOS

–	La consultabilità dei documenti in Italia. Elio LODOLINI	717
---	--	-----

TERCERA PARTE: RECENSIONES

–	DÉMELAS, María Danielle – GUERRA, Francois Xavier, Orígenes de la democracia en España y América. El aprendizaje de la democracia representativa, 1808-1814. Alfredo BALLERSTAEDT	741
---	---	-----

–	Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia: Una historia en común, 1826-1943. Josep M. BARNADAS	749
–	EICHMANN, Andrés – INCH, Marcela C. (eds.), La construcción de lo urbano en Potosí y La Plata (siglos XVI-XVII). Josep M. BARNADAS	753
–	ARELLANO, Ignacio – RODRÍGUEZ GARRIDO, José Antonio (eds.), El teatro en la Hispanoamérica colonial. Josep M. BARNADAS	757
–	PINO DÍAZ, Fermín del – RIVIALE, Pascal – VILLARIAS ROBLES, Juan J. R. (eds), Entre textos e imágenes. Representaciones antropológicas de la América indígena. Josep M. BARNADAS	759
–	Un encuentro con el pasado impreso de Charcas. Reseña. Andrés EICHMANN OEHLI	763
–	Barnadas, Josep M., <i>Bibliotheca Boliviana Antiqua. Impresos coloniales (1534-1825)</i> . Tomo I: 1534-1750. Tomo II: 1751-1825. Alfredo Eduardo FRASCHINI	775
–	BARNADAS Josep M., <i>Bibliotheca Boliviana Antiqua: impresos coloniales (1534-1825)</i> . Teodoro HAMPE MARTÍNEZ	779

ÍNDICE